

CURSUSSEN VOORJAAR 2024

Rode Kruisstraat 25 | Sint-Niklaas | 03 778 33 70
vrijeateliers@sint-niklaas.be | www.vrijeateliers.be



VRIJE ATELIERS



PB-PP|B-33159
BELGIE(N)-BELGIQUE



**ANDERE
CULTUREN** 10



OPEN ATELIER 15



**PLASTISCHE
VORMING** 20



**AUDIOVISUELE
KUNSTEN &
TECHNIEKEN** 52



**PERSOONLIJK-
HEIDSVORMING
& FILOSOFIE** 54



**ACTUALITEIT &
GESCHIEDENIS** 62



**DUURZAAMHEID,
NATUUR & MILIEU** 64



**CULTURELE
UITSTAPPEN** 66



DANS 67



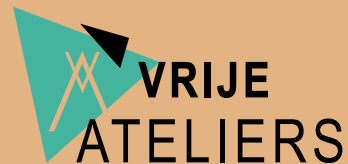
JEUGD 74



MUZIEK 78



**TENTOON-
STELLINGEN** 93



Rode Kruisstraat 25
9100 Sint-Niklaas



**ONLINE
CURSUSSEN** 50

OPENINGSUREN SECRETARIAAT

TIJDENS DE SCHOOLDAGEN (van 08/01 – 01/06)

Maandag	10 – 12 uur	18 – 20 uur
Dinsdag	10 – 12 uur	18 – 20 uur
Woensdag	10 – 12 uur	18 – 20 uur
Donderdag	10 – 12 uur	18 – 20 uur
Vrijdag	10 – 12 uur	
Zaterdag	10 – 12 uur	

TIJDENS DE SCHOOLVAKANTIES (van 12/02-18/02 en 2/04-14/04) en vanaf 3/06

Maandag t/m vrijdag 9 – 12 en 13 – 16 uur

OPGELET!

Het secretariaat is tijdens schoolvakanties 's avonds en in het weekend gesloten.
De Vrije ateliers zijn gesloten tijdens de kerstvakantie.

INFO

03 778 33 70

www.vrijeateliers.be | vrijeateliers@sint-niklaas.be | muziekatelier@sint-niklaas.be

HOE INSCHRIJVEN VOOR JOUW KEUZECURSUS?

Zie pagina 12

HOE INSCHRIJVEN VOOR HET MUZIEKATELIER?

Zie pagina 78

HOE INSCHRIJVEN VOOR EEN CURSUS I.S.M. AVANSA WAAS-EN-DENDER?

Zie pagina 13



Onze brochure werd met de grootste zorg samengesteld maar eventuele foutjes of vergissingen zijn altijd mogelijk ...
Die worden zo gauw als het kan op de website rechtgezet.
Het kan gebeuren dat een cursus niet doorgaat door omstandigheden waar we zelf geen vat op hebben.

OPENDEUR • SPRING IN

Kijken + Doen = Vrije Ateliers

Zaterdag 3 februari van 13 tot 18 uur

Rode Kruisstraat 25, 9100 Sint-Niklaas

Inschrijven vanaf zondag 4 februari 10 uur

Noteer deze dagen alvast in jullie agenda!

GRATIS
proeflessen!

ONTMOET EN ONTDEK

PLASTISCHE VORMING

- 13 - 18 uur Kookatelier voor jongeren met Tina De Vriese
14 - 16 uur Degumming van organza zijde en paal- en vouwshibori met Tania Verhasselt
13 - 18 uur Aan de slag met naald en draad met Hilde Van Bellingen
13 - 18 uur Aquarelleren voor halfgevoorderden en gevorderden met Leen De Smet
13 - 18 uur Airbrush met Guy Van Cleemputte
13 - 18 uur Decoratie voor huis en tuin in Powertex met Vicky Geerts
13 - 18 uur Open atelier tekenen - olieverf - aquarel ... met Marc De Vos
13 - 18 uur Bloemschikken met Erna De Graef
14 - 17 uur Aquarelleren voor gevorderden met Christine Matthys
13 - 16.30 Zentangle, botanisch tekenen, fotorealistisch portrettekenen en perspectief tekenen is boeiend met Tineke Coppens
13 - 18 uur Een fijne start met olieverf met Dirk Bosschaert
14 - 18 uur Chinese kalligrafie met Qingyang Zhao
13 - 17 uur Inspirerend tekenen met pastelpotlood met Chantal De Keersmaecker
14 - 17 uur Leer jeigen kleding creëren: een naaicursus voor beginners OF zelf een hippe tas naaien met Francine De Man
13 - 18 uur Ontwerpen met Inkscape voor lasercutten met Lieven De Coninck
15 - 18 uur Creatieve letterlessen met Lies Van Acker
14 - 17 uur Stippen op porselein met Lotte Rousseau
13 - 18 uur Crea-atelier, wenskaarten met aquarelpotloden, vrouwen onder elkaar met Cindy Ferket

AUDIOVISUELE KUNSTEN

- 13 - 18 uur Digitale fotografie Patrick Geerinck

FILOSOFIE & PERSOONLIJKHEIDSVORMING

- 14 - 16 uur Emotional Freedom Techniques, soepele handen zonder pijn, anti stress massage van hoofd en gezicht, hoofd-, nek- en schoudermassage op stoel met Hildegard De Meulenaere
14 - 17 uur Thais koken met Katesiri Klangkan
15 - 16 uur Handanalyse met Carmen Daelman
17 - 18 uur Handanalyse met Carmen Daelman
13 - 18 uur Wardrobe coaching, interieur en persoonlijkheid met Cindy Ferket

ACTUALITEIT & GESCHIEDENIS

- 14 - 16 uur Chinese taal en cultuur met Ma Zhu

JEUGD:

- 13 - 15 uur Studio creatief met Maresa Ramminger
13 - 18 uur Creatief met Henna voor kinderen en jongeren met Zaineb El Mouman
15 - 17 uur De knutselbende met Maresa Ramminger

DANS: 'TEASERS' (Gratis proeflessen!)

- 13 uur - 13.45 uur Zumba met Christopher
14 uur - 14.45 uur Flamenco volwassenen met Xanthe
15 uur - 15.45 uur Flamenco kids met Xanthe
16 uur - 16.45 uur Solodans met Joke

MUZIEK

- 13 - 16.30 uur Pianolessen met Franky De Mangelaere
13 - 18 uur Gitaar met Joris Van Daele
13 - 18 uur Gitaar met Sunny Longeval



© Patrick Geerinck
© Wanda Pauwels
© Leen De Smet

KALENDER • VORMINGSAANBOD • VOORJAAR 2024

DAG	STARTDATUM	BEGINUUR	CURSUS	BLZ.	DAG	STARTDATUM	BEGINUUR	CURSUS	BLZ.
FEBRUARI									
Zaterdag	3-02	13u	Opendeur Spring-in	4			12u	Witte en zwarte toetsen/een bord met sleutels?	80
Zondag	4-02	10u	Start inschrijvingen	12			13u	Open atelier: tekenen, olieverf, acrylverf, aquarel, pastel en zijdeschilderen	16/19
Zaterdag	17-02	9u	Airbrush	22				Potten bakken: ontbijten met jezelf	26
		13.30	Airbrush	22				Zentangle	34
		14u	Workshop afstellen (bas)gitaar	89			14u	Inspirerend tekenen met pastelpotlood	21
Maandag	19-02	9u	Open atelier: tekenen, olieverf, acrylverf, aquarel, pastel en andere	16				Aan de slag met pen, penseel en inkt	32
			Botanisch tekenen	33				Leer je eigen kleding creëren	45
		13u	Open atelier: keramiek	17				Van snaren tot akkoorden	83
			Vriendelijk Vierkant: creatieve letterlessen	30			15.40	Van douche tot podium	86
			Tekenen is leuk met Caran d'Ache	20			16u	Broertje bas	82
			Aquarelleren voor beginners	30			18.30	Open Atelier avond: tekenen, olieverf, bister, lavitechnieken, collages, andere...	20
		13.30	Happy moves dancing grooves	67			18.30	Flamenco absolute beginners	69
		14u	Van snaren tot akkoorden	83			19u	Aan de slag met naald en draad, gevorderden	44
			Creative keys	81				Werken met klei en potten draaien	24
		15u	Happy moves dancing grooves	67				Handanalyse basiscursus	59
		15.20	Van douche tot podium	86				Grimeren	40
		15u	Blokfluiten doe je zo!	79			19.30	Flamenco energia	69
		16u	Beat it!	88			20.30	Flamenco Fuego	69
		17.30	Kookatelier voor jongeren	75	Woensdag 21-02	8.40	Witte en zwarte toetsen/een bord met sleutels?	80	
		18.30	Laat de spanning los	58			9u	Pottendraaien	26
		19u	Werken met klei en potten draaien	24			10u	Van snaren tot akkoorden	84
			Aquarellen voor halfgevoerden en gevorderden	31				Crea Atelier	37
			Interieur en persoonlijkheid	61			12u	Van douche tot podium	86
			Aan de slag met naald en draad	44				Beat it!	88
		19.30	Workshop fotografie: project	52			13u	Creatief met Henna	77
			Emotional Freedom Techniques	55			13.30	Zumba gold	73
		20.15	Zumba	73			14u	De knutselbende	74
Dinsdag	20-02	9u	Open atelier: tekenen, olieverf, acrylverf, aquarel, pastel en zijdeschilderen	16/19				Pottendraaien	75
			Potten bakken: sfeer en gezelligheid	10/10			16u	Broertje Bas	82
			Urban sketching	33			19u	Werken met klei en potten draaien	24



ACTIVITEITEN IN HET KADER

VRIJE ATELIEREN EN ANDERE CULTUREN

De Vrije ateliers willen een plek geven aan iedereen die graag wil meewerken, ideeën aanreikt, voorstellen doet of een geweldige inval krijgt om verder te gaan met de andere culturen of een ander pad in te slaan. Komen jullie mee ontdekken in dat artistieke laboratorium? Hier is altijd plaats voor alle culturen, grote en kleine onderzoekers. De deuren staan open!

VAN ANDERE CULTUREN

PLASTISCHE VORMING

Kennismaken met kintsugi	blz 27
Chinese kalligrafie	blz 29
Workshop zilverklei – vrij werk	blz 41
Workshop degumming van organza zijde	blz 47
Workshop paal & vouwshibori	blz 48

PERSOONLIJKHEIDSVORMING & FILOSOFIE

Thais koken	blz 54/55
Kookcursus: ontmoeting met Marokko	blz 55

ACTUALITEIT & GESCHIEDENIS:

Chinees taal en cultuur	blz 62
-------------------------	--------

DANS

Flamenco	blz 68
Zumba	blz 73

CULTURELE UITSTAPPEN

Rondleiding in het Afrikamuseum met een nagesprek	blz 66
---	--------

VAN SENIOREN / ALLE LEEFTIJDEN WELKOM!

*De Vrije ateliers werken mee aan **KUNSTDOETLEVEN!**, het stadsproject dat ouderen wil warm maken voor kunst en cultuur. Je hoeft geen kunstenaar of ervaren danser te zijn, onze cursussen eisen geen ervaring of speciale kennis. Iedereen die iets nieuws wil leren en zijn talenten ontdekken, is welkom.*

OPEN ATELIER blz 15

PLASTISCHE VORMING

Tekenen is leuk met Caran d'ache	blz 20
Inspirerend tekenen met pastelpotlood	blz 21
Airbrush	blz 22
Bloemschikken	blz 23
Pottendraaien	blz 25/26
Powertex in kleur	blz 28
Aquarelleren voor beginners	blz 30
Aquarelleren voor halfgevoerde en gevorderde	blz 31
Chinees kalligrafie	blz 29
Aan de slag met pen, penseel & inkt	blz 32
Botanisch tekenen	blz 33
Zentangle	blz 34
Fotorealistisch portrettekenen	blz 34
Urban sketching	blz 33
Het portretatelier	blz 35
Olieverftechniek van oude meesters	blz 36
Crea-atelier	blz 37
Wenskaarten met aquarelpotloden	blz 38
Vrouwen onder elkaar	blz 38
Zilverklei – vrij werk	blz 41
Sieraden maken met hars	blz 42
Gepersonaliseerd sleutelhanger duo-workshop	blz 43
Haken	blz 46

Leer je eigen kleding creëren	blz 45
Handmatige lederbewerking	blz 46
Degumming van organza zijde	blz 47
Paal & vouwshibori	blz 48

PERSOONLIJKHEIDSVORMING & FILOSOFIE

Chi flow	blz 57
Mandala	blz 57
Zelfzorg en zelfliefde	blz 58
Kundalini yoga	blz 59
Reis doorheen de chakra's met yoga nidra en meditatie	blz 60

ACTUALITEIT & GESCHIEDENIS

Chinees taal en cultuur	blz 62
-------------------------	--------

CULTURELE UITSTAPPEN

Een rondleiding in het Afrikamuseum met nagesprek	blz 66
---	--------

DANS

Happy moves dancing grooves	blz 67
Zumba Gold voor actieve 55-plussers	blz 73



HOE INSCHRIJVEN VOOR JOUW KEUZECURSUS?

Inschrijven voor jouw keuzecursus(sen) kan vanaf zondag 4 februari om 10 uur. Online inschrijven en betalen doe je op www.vrijeateliers.be en via de knop 'klik en schrijf in'. Bij problemen zijn wij die dag telefonisch bereikbaar.

ACCOUNT AANMAKEN EN INSCHRIJVEN

Maak eerst een account aan of log in op je account vooraleer je probeert in te schrijven! Heb je nog geen account en/of lukt het niet om een account aan te maken, kom dan zeker af op de opendeur op zaterdag 3 februari of spring binnen tijdens de openingsuren van het secretariaat. Wij helpen je met veel plezier verder om je account in orde te maken zodat je zorgeloos kan inschrijven.

HERINSCHRIJVEN

Herinschrijvingen voor cursisten die les volgden in het najaar 2023:
Wil je een zelfde cursusreeks verderzetten in het volgende seizoen?
Je ontvangt hiervoor begin januari 2024 een mail met de richtlijnen om je herinschrijving in orde te brengen.

LET OP!!!

Je bent pas definitief opnieuw ingeschreven als je betaling in orde is. Heb je niet betaald voor de uiterste betaaldatum, dan wordt je plaats vrij gegeven voor andere kandidaten en kan je de cursus niet verderzetten.

Inschrijven kan niet telefonisch, per e-mail of via sociale media. JE ONLINE BETALING IS JE OFFICIELE INSCHRIJVING!

Wanneer vindt de cursus plaats?

- Het maximum aantal deelnemers is afhankelijk van de aard van de cursus. Volzet is dan ook volzet.
- Na de uiterste inschrijvingsdatum wordt beslist of een cursus kan doorgaan of niet.
- Gaat de activiteit door en is er nog plaats, dan kan je je eventueel ook later inschrijven.
- In het geval dat de cursus onvoldoende deelnemers heeft, word je hiervan uiterlijk 4 dagen voor de activiteit op de hoogte gebracht en wordt je inschrijvingsgeld teruggestort.
- Indien de cursus doorgaat, ontvang je geen bevestiging.

Annulering

- vóór de uiterste inschrijvingsdatum: het cursusgeld wordt terugbetaald.

Prijzen en kortingen

• **De standaardprijs:** staat vermeld bij elke cursus.
• **Kansenpashouders en OCMW-cliënten** met attest
Vraag een PARTICIPATIEATTEST bij de sociale dienst van het OCMW en betaal slechts 20% van het cursusgeld. Zonder participatieattest bij inschrijving verleent Vrije ateliers GEEN korting! Wie recht heeft op een participatieattest zal nog steeds op het secretariaat moeten langskomen om in te schrijven. Contacteer ons via mail voor een afspraak.
• **Open atelier**
Het inschrijfgeld voor het Open atelier bedraagt in totaal 35 EUR voor het voorjaar (januari tot mei) per gekozen dagdeel. Kansenpashouders kunnen ook voor het Open atelier een participatieattest bij het OCMW vragen.

HOE INSCHRIJVEN VOOR EEN CURSUS I.S.M. AVANSA WAAS-EN-DENDER?



Inschrijven

Schrijf je in via www.avansa-wd.be
Heb je geen internet? Of lukt het niet online? Bel dan naar 03 775 44 84.
We zijn bereikbaar op: Ma, wo en do: 9 – 12.30 uur en 13.30 – 17 uur Di: 13.30 – 17 uur.
Inschrijven is noodzakelijk uiterlijk 10 dagen voor de start van de activiteit.
Op basis van het aantal inschrijvingen bepalen we of de cursus kan doorgaan. Jouw tijdige inschrijving is daarvoor bepalend. Gaat de activiteit door en is er nog plaats, dan kan je ook later inschrijven.

Betalen

Na je online inschrijving kan je onmiddellijk betalen (Bancontact, KBC, Belfius ...). Al je gewenste cursussen verschijnen in het winkelmandje. Later volgt een betalingsbevestiging. Als je niet online betaalt verwachten we je overschrijving binnen de tien dagen. Meer info is terug te vinden op onze website.

Prijzen

We hanteren 2 prijzen:

1. de standaardprijs
2. de prijs met korting*

*Voor mensen die recht hebben op een verhoogde tegemoetkoming van het ziekenfonds/OMNIO-statuuut, voor studenten (enkel voor voltijdse studenten, ingeschreven voor een volledig leerplan) en voor werkzoekenden. Bij je inschrijving meld je dat je recht hebt op korting. Bezorg ons voor de start van de activiteit een bewijs van korting.

Wachlijst

Voor de meeste cursussen is het aantal deelnemers beperkt. Is de activiteit volzet? Dan zetten we je naam op de wachtlijst. We nemen contact op van zodra er plaats is.

Annuleren

Kan Avansa een activiteit annuleren?

Ja, bij onvoorziene omstandigheden of bij te weinig deelnemers. We verwittigen je zo snel mogelijk en betalen de volledige prijs terug. Als je activiteit omwille van de coronadreiging geannuleerd wordt, kan jijzelf vooraf aangeven hoeveel (100% - 50% - 0%) we jou terugbetalen.

Kan je niet meer deelnemen? Verwittig ons meteen.

Als je minstens één week voor de start van de activiteit annuleert, betalen we het volledige inschrijvingsgeld terug. Annuleer je minder dan één week voor de start van de activiteit, dan is er geen terugbetaling mogelijk. Behalve bij overmacht en na het voorleggen van een geldig bewijs.

Wil je op de hoogte blijven van ons aanbod? Bekijk regelmatig onze website: www.avansa-wd.be

Schrijf je in voor onze nieuwsbrieven en volg ons op Facebook en Instagram: [avansawaasendender](https://www.facebook.com/avansa-wd)
Geef ons een seintje als je het magazine gratis wil ontvangen. Of schrijf je in voor onze nieuwsbrief.



OPEN ATELIER



'Open atelier' biedt een unieke mogelijkheid om begeleid en met collega's in een atelier te schilderen, te tekenen, te aquarelleren, met klei te bouwen en op zijde te schilderen. Het Open atelier is de oplossing voor een verrijkende, zinvolle vrijetijdsbesteding.

Het Open atelier geeft aan verschillende doelgroepen de mogelijkheid om in eigen tempo op ontdekkingsstocht te gaan in de diverse artistieke technieken.

Elke cursist maakt naar eigen maatstaven een keuze en wordt individueel begeleid.

*Het inschrijfgeld voor het Open atelier bedraagt in totaal **35 EUR** voor het **voorjaar** (januari tot mei) of het **najaar** (september tot december) per gekozen dagdeel.*

Je kan 1 dagdeel per discipline kiezen.

Je brengt je eigen materiaal mee. Je kunt een beperkte selectie (schilderdoek, zijde, klei en papier) ter plaatse aankopen.

OPENINGSUREN OPEN ATELIER

- maandag van 9 tot 12 uur en van 13 tot 16 uur
- dinsdag van 9 tot 16 uur (keuze uit 2 dagdelen)
- donderdag van 9 tot 16 uur (keuze uit 2 dagdelen)
- vrijdag van 13 tot 16 uur (1 dagdeel)
- gesloten tijdens de weekends, schoolvakanties en ook op wettelijke feestdagen.



TEKENEN, OLIEVERF, ACRYLVERF, AQUAREL, PASTEL, COLLAGE, ANDERE ...

*Met Sarah Van Osselaer, meester in de beeldende kunsten
Maandag en dinsdag*

Op maandagvoormiddag en dinsdag kan je in ons atelier terecht met individuele begeleiding voor iedereen die graag schildert, tekent en creatief bezig is met papier, verf en allerlei tekenmaterialen.

Je komt terecht in een fijne groep mensen die in alle vrijheid en volgens eigen tempo hun creativiteit kunnen ontwikkelen. Iedereen is welkom, beginners en gevorderden vormen een mooi evenwicht binnen ons atelier.

'Samen' werken we aan een mooi creatief parcours waarbinnen iedereen volledig zichzelf moet kunnen zijn. Als docent vind ik het een uitdaging om iedereen te laten groeien in eigen stijl en is het aanreiken van zoveel mogelijk ideeën en technieken een absolute must. Dit alles binnen een niet-dwingend kader en dus met vrijheid van eigen invulling.

Data: 12 maandagen van 9 tot 12 uur | 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei

Plaats: lokaal 27

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V01**

OF

Data: 12 dinsdagen van 9 tot 12 uur | 20-27 februari, 5-12-19-24 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei

Plaats: lokaal 27

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V02**

OF

Data: 12 dinsdagen van 13 tot 16 uur | 20-27 februari, 5-12-19-24 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei

Plaats: lokaal 27

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V03**

TEKENEN, OLIEVERF, ACRYLVERF, BISTER, LAVITECHNIEKEN, COLLAGES, ANDERE ...

*Met Marc De Vos, beeldend kunstenaar
Donderdag en vrijdag*

Een open creatieve geest = Open Ateliers
'Iedere, van zichzelf bewuste mens zou iets creatiefs in zijn of haar leven moeten doen. Op deze wijze kan zo iemand tot zichzelf komen en de persoonlijkheid ontwikkelen.'
Mahatma Gandhi

Meer dan 35 jaar geleden werden de Open ateliers opgericht. De bedoeling hiervan was (en is nog steeds!) om op deze wijze, iedereen die dat wenst maar hiervoor niet over voldoende ruimte of mogelijkheden beschikt, de kans te geven om beeldend creatief te zijn. 'BLIJF JEZELF, VIND JEZELF VIA JOUW CREATIVITEIT EN WORD WEER JEZELF!' Dit is het hoofddoel van het concept. Je krijgt er trouwens als bonus het gezelschap van een sociale groep levenskunstenaars en dus gelijkgezinden, gratis bij. Je kan kiezen tussen: tekenen met potlood en houtskool, kleurpotlood of pen. Je kan schilderen met olieverf (al dan niet op waterbasis), acryl, bister, lavitechnieken, collages enz ...

Jij bent diegene die aangeeft wat je graag zou realiseren. Jij kiest dus jouw thema en techniek. Ik volg de evolutie van jouw werk op en jij geeft aan hoe, en of, ik jou daarbij kan bijstaan. Je hebt daarnaast ook de keuze om te leren tekenen. Dan krijg je wel concrete opdrachten en worden verschillende tekentechnieken aangeleerd, op jouw ritme. Kom dus met een open geest naar de open ateliers en ontdek samen met mij jouw mogelijkheden. Het is niet voor niets dat dit

initiatief al meer dan 35 jaar succesvol is. Aan het einde van het werkjaar worden de werken tentoongesteld.

Data: 12 donderdagen van 9 tot 12 uur | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei

Plaats: lokaal 27

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V04**

OF

Data: 12 donderdagen van 13 tot 16 uur | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei

Plaats: lokaal 27

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V05**

OF

Data: 12 vrijdagen van 13 tot 16 uur | 23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april, 3-17-24-31 mei

Plaats: lokaal 27

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V06**

KERAMIEK

*Met Juanita Van der Meulen, beeldend kunstenaar
Maandag, donderdag, vrijdag*

De kennismaking met de klei gebeurt door het maken van een duimpotje. Het 'leren aanvoelen' van de klei wordt verder uitgewerkt met de pot-vorm. Het is de basis voor het opbouwen van een pot met rolletjes, met plakken en via de Afrikaanse methode. Na de basisoefeningen kunnen we eventueel een andere weg inslaan. Van het opbouwen van een figuur/

portret – kennismaking met anatomie/perspectief – tot het maken van abstract werk. Na de ruwbak wordt het kleiwerk versierd met glazuur. Ook de andere decoratietechnieken komen aan bod: werken met engobes, rookstooktechniek. De vormkeuze van zowel de pot als het latere werk maak je zelf en wordt in samenspraak – qua vorm, materiaal, techniek – uitgevoerd.

Data: 12 maandagen van 13 tot 16 uur | 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V07**

OF

Data: 12 donderdagen van 9 tot 12 uur | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V08**

OF

Data: 12 donderdagen van 13 tot 16 uur | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V09**

OF

Data: 12 vrijdagen van 13 tot 16 uur | 23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april, 3-17-24-31 mei

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

**Online inschrijven van 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V10**



ZIJDESCHILDEREN

*Met Juanita Van der Meulen, beeldend kunstenaar
Dinsdag*

De basisoefeningen van het zijdeschilderen – werken met gutta/zout, droogranden, aquareltechniek, kleur-overgang ... - worden aangeleerd op klein formaat. Nadien kunnen we grotere stukken schilderen. Het thema, onderwerp en de kleuren bepaal je zelf. Uiteindelijk is het kussen, de sjaal of het kunstwerk voor jezelf bestemd. Een grote waaier van technieken komt aan bod: maïzena, plisseren en draperen van de zijde, werken/tekenen met was, impregneren van de zijde, verdikte verf, fluweel devoreren. Er is altijd plaats om één van deze technieken verder uit te diepen. We leren de oorspronkelijke techniek om handmatig wol te vervilten. We maken gebruik van enkel wol of van wol met zijde, al dan niet gekleurd. De zijde wordt met de wol aan elkaar verweven door de vilttechniek, die eenvoudig is maar arbeidsintensief.

Data: 12 dinsdagen van 9 tot 12 uur | 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 35 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V11

OF

Data: 12 dinsdagen van 13 tot 16 uur | 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 35 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: OA2024V12



	Tekenen Olieverf Pastel Aquarel ...	Zijdeschilderen	Keramiek
Ma	9 - 12 uur		13 - 16 uur
Di	9 - 12 uur 13 - 16 uur	9 - 12 uur 13 - 16 uur	
Do	9 - 12 uur 13 - 16 uur		9 - 12 uur 13 - 16 uur
Vr	13 - 16 uur		13 - 16 uur



**MATERIAAL MEEBRENGEN:
ZIE WWW.VRIJEATELIERS.BE**

PLASTISCHE VORMING

OPEN ATELIER AVOND TEKENEN, OLIEVERF, ACRYLVERF, BISTER, LAVITECHNIEKEN, COLLAGES, ANDERE ...

Een avondreeks met Ilse Lenaerts

Het 'Open atelier' op dinsdagavond biedt een unieke mogelijkheid om begeleid en met collega's in een aangename, inspirerende omgeving te tekenen, schilderen, te aquareleren of op zoek te gaan naar de beeldtaal die bij jou past. Van de eerste stappen in het perspectieftekenen tot een volledig uitgewerkt idee, samen gaan we op zoek naar de technieken, materialen en inzichten die je daar voor nodig hebt. Het atelier staat open voor beginners en gevorderden, iedereen kan zijn eigen keuzes maken en op eigen tempo aan de slag gaan met verschillende projecten.. De open geest van het atelier zorgt voor de rest ... inspiratie, sfeer en gezelligheid gegarandeerd!

Data: 10 dinsdagen van 18.30 tot 21.30 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 27
Bijdrage: 115 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V37



TEKENEN IS LEUK MET CARAN D'ACHE

Een namiddagreeks met Tineke Coppens, freelance tekenaar voor Caran d'Ache

Caran d'ache zorgt voor het klasmateriaal en de sponsoring. Je krijgt in deze cursus de kans om kennis te maken met de technische vaardigheden die bij het gebruik van het potlood (zowel kleur als zwart) en kan je zien hoe ruim het aanbod wel is en hoeveel mogelijkheden er bestaan. Jouw leraar zorgt voor de tekeningen. In deze cursus laat Caran d'ache jou ook kennismaken met het vernieuwende wateroplosbare grafietpotlood (de technalo) waarmee je schitterende resultaten kunt bekomen.

Let op! Deze cursus is enkel toegankelijk voor mensen die geen vorige introductielessenreeks hebben gevolgd! Je krijgt de beschikking over het klasmateriaal, papier en tekening inbegrepen! Je hoeft zelf dus niets mee te brengen!

Data: 10 maandagen van 13 tot 16 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 75 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V44

INSPIREREND TEKENEN MET PASTELPOTLOOD



Een namiddagreeks met Chantal De Keersmaecker, beeldend kunstenaar

Fijn gedetailleerd tekenen met pastel, dat kan onder de vorm van pastelpotlood. Dieren, landschappen, personen, bloemen, kies gerust je eigen thema in deze reeks.

We werken met pastelpotloden op Pastelmat, een hoogwaardig pastelpapier. Tekenmateriaal en Pastelmat zijn aanwezig op de cursus.

We starten met de basis, de schets. Je leert het veelzijdige karakter en het uitgebreide kleurengamma van pastelpotloden ontdekken. Breng een foto mee aub want deze gebruiken we als inspiratiebron.

Een boeiende ervaring waarin je je eigen creativiteit leert ontdekken op een ontspannen wijze. Op je eigen ritme krijg je begeleiding en advies.

Data: 10 dinsdagen van 14 tot 17 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 13
Bijdrage: 195 EUR
Materiaalkost: 25 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V62

OF

Data: 10 vrijdagen van 14 tot 17 uur
23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april, 3-17 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 195 EUR
Materiaalkost: 25 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V63



AIRBRUSH

Leer airbrush met Guy's Airbrush



Een voormiddag-, namiddag- of avondreeks met Guy Van Cleemputte

De meeste mensen denken dat airbrush een nieuwe vorm van schilderen is, maar het ontstaat ervan dateert van 1893 en is door de heer Charles Burdick gepatenteerd. Het werd toen voornamelijk gebruikt om foto's te retoucheren en reclameborden te maken om films in de bioscopen te promoten. Wat mag je verwachten van deze cursus? Iedereen wordt naar wens begeleid: beginners, gevorderden en ook mensen die zich verder willen specialiseren zijn uiteraard welkom. Voor de beginners: een cursus waar je vanaf nul kunt leren airbrushen. Laat je niet afschrikken, je moet niet kunnen tekenen. Alles wordt vakkundig aangeleerd, in een mum van tijd kan je een mooi schilderij of een t-shirt airbrushen. Mensen die al langer bezig zijn kunnen bv. eens een fotorealistisch schilderij maken ...

Dus niet langer getwijfeld en schrijf je in voor de eerste cursus. Neem contact op met de docent voor je inschrijft: 03 772 60 24 of 0475 95 35 97; guy.van.cleemputte@telenet.be of bezoek zijn website: www.guysairbrush.be Bij interesse: kom zeker langs op de opendeur op zaterdag 3 februari van 13 tot 18 uur. De éénmalige kostprijs van een beginnersset kan dan besproken worden met de leraar.

Data: 10 zaterdagen van 9 tot 12 uur
17 februari, 2-16-23-30 maart, 27 april, 4-25mei, 1-15 juni
Plaats: lokaal 14
Bijdrage: 190 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 februari
Cursuscode: PL2024V01

OF

Data: 10 zaterdagen van 13.30 tot 16.30 uur
17 februari, 2-16-23-30 maart, 27 april, 4-25mei, 1-15 juni
Plaats: lokaal 14
Bijdrage: 190 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 februari
Cursuscode: PL2024V02

OF

Data: 10 woensdagen van 19 tot 22 uur
6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22 mei, 5 juni
Plaats: lokaal 14
Bijdrage: 190 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024V03



BLOEMSCHIKKEN

Beginners en gevorderden



Een namiddag- of avondreeks met Erna De Graef, gediplomeerd florist

De ontluikende lente brengt ons ieder jaar opnieuw mooie bloemen en planten waarvan we kunnen genieten. Een vers boeketje in je huis of een fraai bloemstukje, het brengt vreugde en steeds een glimlach op ieders gezicht. En als je dat bloemstukje dan nog zelf kan maken, dan heb je er twee keer plezier van. Geen groene vingers? Geen probleem als je dit nog nooit gedaan hebt. Inzet, geduld en een beetje doorzettingsvermogen is alles wat je nodig hebt. Schrijf je in voor deze cursus en gaandeweg leer je de kneepjes van het vak. Maar ook als je al jaren ervaring hebt ben je bij ons welkom natuurlijk. Om de veertien dagen kan je op dinsdagavond of woensdagnamiddag in een fijne relaxte sfeer deel nemen aan de lessen. Bovendien neem je elke keer weer een mooi bloemstuk mee naar huis!

Dit programma geeft je niet alleen de technische kennis van bloemsoorten, materialen, verschillende stijlen en technieken in de floristiek. Tevens krijg je van de lesgeefster tips en tricks uit de moderne bloembinderspraktijk.

Data: 6 woensdagnamiddagen van 14 tot 16.30 uur
28 februari, 13-27 maart, 24 april, 8-22 mei
Plaats: lokaal 12
Bijdrage: 85 EUR
Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 20 februari
Cursuscode: PL2024V04

OF

Data: 6 dinsdagavonden van 19 tot 21.30 uur
27 februari, 12-26 maart, 23 april, 7-21 mei
Plaats: lokaal 12
Bijdrage: 85 EUR
Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 20 februari
Cursuscode: PL2024V23

WERKEN MET KLEI EN POTTEN DRAAIEN

Beginners en gevorderden

Een avondreeks met Klara Rombaut, meester in de beeldende kunst

WERKEN met klei is precies wat je gaat doen. KLEI is het materiaal dat je kunt rollen, draaien, persen, gooien, krassen, kleuren, snijden en kneden tot het de vorm aanneemt van je persoonlijke ideeën. De techniek waarmee je fantasie gestalte en kleur krijgt, wordt op je eigen ritme aangereikt. Elk werkstuk vraagt een aparte afwerking en wordt bepaald door jouw smaak.

Enkel voor gevorderden

Data: 12 maandagen van 19 tot 21.30 uur | 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 175 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V06

OF

Beginners en gevorderden

Data: 12 dinsdagen van 19 tot 21.30 uur | 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 175 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V07

OF



Beginners en gevorderden

Data: 12 woensdagen van 19 tot 21.30 uur | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 175 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V05

OF

Enkel voor gevorderden

Data: 12 donderdagen van 19 tot 21.30 uur | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 175 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V08

POTTEN BAKKEN-café

workshop

Een avond met Els De Vylder, keramiste

Wil jij ook ontdekken dat je een potje draaien kan, met schoteltje en kopje en bijhorende koffiekant? Dat kan én het brengt je in je nopjes.

In de draaiklas heb je de kans om het draaien uit te proberen. Na het kneden draaien we een cilinder zodat ik kan zien wat je eventueel al kan. Van de cilinder kunnen we een kopje maken. Wie weet kom je ook spontaan tot een schoteltje.

Datum: vrijdag 15 maart van 19.30 tot 21.30 uur

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

Materiaalkost: 5 EUR per werkstuk dat je wilt afbakken en glazuren te betalen aan de begeleiding de avond zelf
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 5 maart
Cursuscode: PL2024V83

OF

Datum: vrijdag 19 april van 19.30 tot 21.30 uur

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

Materiaalkost: 5 EUR per werkstuk dat je wilt afbakken en glazuren te betalen aan de begeleiding de avond zelf
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april
Cursuscode: PL2024V84

OF

Datum: vrijdag 17 mei van 19.30 tot 21.30 uur

Plaats: lokaal 19

Bijdrage: 35 EUR

Materiaalkost: 5 EUR per werkstuk dat je wilt afbakken en glazuren te betalen aan de begeleiding de avond zelf
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 7 mei
Cursuscode: PL2024V85



POTTENBAKKEN - Sfeer en gezelligheid 10/10

Beginners en gevorderden

Een voormiddagreeks met Nele Danieluk, keramiste

In deze lessenreeks ga ik je de techniek van het pottendraaien aanleren of verbeteren. We maken alles in functie van gezelligheid; van aperitiefkommetjes tot sfeerlichtjes. Afhankelijk hoe ver de techniek ons reikt. Kortom we gaan er alles aan doen om de sfeer en warmte op jullie (Feest)tafel te brengen.

Data: 10 dinsdagen van 9 tot 12 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 155 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V25



POTTENBAKKEN

Ontbijten met jezelf - Beginners en gevorderden

Een namiddagreeks met Nele Danieluk, keramiste

In deze lessenreeks ga ik je de techniek van het potten-draaien aanleren of verbeteren. Deze sessie staat in teken van ochtendstond. In deze voormiddagsessie gaan we verschillende dingen proberen draaien in functie van je ontbijttafel; van koffie en/of theetas, van ontbijtkommetje tot eierdopje. We zien wel tot waar de techniek ons brengt. Creëer je eigen geluk en start je dag op jouw manier.

Data: 10 dinsdagen van 13 tot 16 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 155 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V24



POTTENDRAAIEN

Een voormiddagreeks met Emily Haeck

In deze lessenreeks leer je de basistechnieken van het pottendraaien. Wil je kennis maken met klei? Dan ben je hier op de juiste plek! Je leert op je eigen tempo van een bol klei een potje maken. Van een basis potje tot een tas of een schaal, en zo veel meer. We gaan mooie dingen creëren. Alle potjes worden afgewerkt met glazuur.

Data: 12 woensdagen van 9 tot 12 uur | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 175 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V09

KENNISMAKEN MET KINTSUGI

De schoonheid van imperfectie

workshop



Een avond met Sofie Spildooren

Heb je een schaal, beker of bord dat stuk is? Je hoeft het niet weg te gooien: volgens de Japanse schoonheidsleer dragen de sporen van breuk en herstel bij aan de schoonheid van een voorwerp. Kintsugi is het repareren van gebroken keramiek met goud- of zilverkleurige lak. Ben je geïntrigeerd door deze schoonheid van imperfectie? Dan wil ik je kennis laten maken met dit stukje Japanse kunst. In deze workshop bekijken we de filosofie hierachter en gaan we ook actief aan de slag. Nota: wegens het werken met lijm is het voor zwangere vrouwen niet aangeraden om deel te nemen aan deze cursus.

Datum: dinsdag 26 maart van 19 tot 21.30 uur
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 15 EUR
Materiaalkost: 5 EUR te betalen aan de begeleiding (+ 1 EUR/stuk als je een potje wenst te kopen)
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 19 maart
Cursuscode: PL2024V26



TERRAZZO

Thema: schaal

workshop

Een avond met Sofie Spildooren

Droom je ervan om je eigen terrazzo meesterwerk te creëren? Dan ben je aan het juiste adres voor deze spannende workshop! Tijdens deze creatieve sessie ga je aan de slag om je eigen terrazzo schaal en een schattig theelichthoudertje te maken. Het beste van alles is dat je volledige vrijheid hebt om de kleuren te kiezen die bij jouw stijl passen, en je gaat 's avonds trots met je zelfgemaakte kunstwerk naar huis. Deze workshop is geschikt voor beginners, en iedereen kan meedoen! Wacht niet langer en duik in de wereld van terrazzo. Het wordt een onvergetelijke en superleuke ervaring die je niet wilt missen!

Datum: dinsdag 27 februari van 19 tot 22 uur
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 15 EUR
Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 20 februari
Cursuscode: PL2024V65

TERRAZZO

Thema: (bloem)potje

workshop

Een avond met Sofie Spildooren

Droom je ervan om je eigen terrazzo meesterwerk te creëren? Dan ben je aan het juiste adres voor deze spannende workshop! Tijdens deze creatieve sessie ga je aan de slag om je eigen terrazzo (bloem)potje en een schattig theelichthoudertje te maken.

Het beste van alles is dat je volledige vrijheid hebt om de kleuren te kiezen die bij jouw stijl passen, en je gaat 's avonds trots met je zelfgemaakte kunstwerk naar huis. Deze workshop is geschikt voor beginners, en iedereen kan meedoen!

Wacht niet langer en duik in de wereld van terrazzo. Het wordt een onvergetelijke en superleuke ervaring die je niet wilt missen!

Datum: dinsdag 12 maart van 19 tot 22 uur
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 15 EUR
Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 5 maart
Cursuscode: PL2024V66



POWERTEX IN KLEUR

Een voor- of namiddagse met Vicky Geerts

In deze cursus leer je nieuwe kleuren maken met de bestaande kleuren powertex, deze fleurige kleuren zijn altijd leuk naar kinderdecoraties en doopsuiker toe, maar je keuze kan ook vallen op een mooi tuinbeeld. Kom het eens proberen en maak iets origineels voor jouw kleine spruit of om je huis of tuin te decoreren. Powertex is een textielverharder, een soort dikke lijm

waar kleur aan toegevoegd is. Met powertex kan je kunstige beelden maken zonder over kunstig talent te beschikken, alleen maar door creatief te zijn. In drie voor- of namiddagen maken we een beeld naar keuze met een eigen creatieve touch die je huis, de kinderkamer of (met een laagje vernis erop) je tuin zullen opfleuren.

Je kan reeds enkele ontwerpen bewonderen op de facebookpagina : <https://www.facebook.com/Wwww.artbyv.be>

Neem zeker contact op met de lesgeefster om af te spreken wat je gaat maken in de eerste les.

vicky.geerts@telenet.be

Om met powertex te werken doe je best een schort of vuile kleding aan, want vlekken op kleding kan je niet verwijderen.

Data: 3 zaterdagen van 9 tot 12 uur
2-23 maart, 27 april
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 50 EUR
Materiaalkosten worden berekend naar je gekozen werkstuk en je kan betalen aan de begeleiding bij de eerste les.
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024V20

OF

Data: 3 zaterdagen van 13 tot 16 uur
2-23 maart, 27 april
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 50 EUR
Materiaalkosten worden berekend naar je gekozen werkstuk en je kan betalen aan de begeleiding bij de eerste les.
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024V21

CHINESE KALLIGRAFIE



Een namiddagse met Zhao Qingyang

Zhao Qingyang is een Chinese vrouw die gestudeerd heeft aan de Beijing Universiteit van Taal & Cultuur en die nu vele jaren in België woont. Ze spreekt vloeiend Engels, Frans en Nederlands. Ze kijkt ernaar uit om jullie te ontmoeten.

Chinese kalligrafie – oude Chinese gedichten I

Li Bai, Du Fu, Su Shi, Lu You zijn de meest bekende dichters uit de Tang dynastie of Song dynastie.

Wij zullen hun bekende gedichten leren schrijven. Het zijn 1000 jaar oude Chinese gedichten, maar nog altijd interessant en die tot nadenken stemmen.

We zullen het gedicht in twee lessen schrijven.

In de eerste les schrijven we de eerste twee zinnen van het gedicht met 14 karakters.

Datum: zaterdag 24 februari van 14 tot 16.15 uur
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 10 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V12

Chinese kalligrafie – oude Chinese gedichten II

In de tweede les schrijven we de andere twee zinnen van het gedicht met 14 karakters.

Datum: zaterdag 9 maart van 14 tot 16.15 uur
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 10 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024VA12

Chinese kalligrafie – pocket penseel

We zullen met Japans pocket penseel (met gouden kleur inkt) op zwart papier schrijven. Wat we zullen schrijven is een Chinees gedicht uit 1930.

Datum: zaterdag 23 maart van 14 tot 16.15 uur
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 10 EUR
Materiaalkost: 10 EUR (Japans pocket penseel & zwart papier) te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 12 maart
Cursuscode: PL2024V11

Chinese kalligrafie – fijn Japans pocket penseel

We zullen met een heel fijn Japans draagbaar penseel leren schrijven. Deze keer gebruiken we een penseel met zwarte inkt. Wat we zullen schrijven is een oude Chinees gedicht van de Tang-dynastie.

Dit is een nieuwe ervaring, we schrijven in een traditioneel verticaal formaat.

Verticaal schrift is bekend als Zong Pai.

Traditioneel worden Chinees, Japans en Koreaans verticaal geschreven in kolommen die van boven naar beneden en van rechts naar links gaan.

Datum: zaterdag 27 april van 14 tot 16.15 uur
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 10 EUR
Materiaalkost: 10 EUR (Japans pocket penseel & kalligrafiepapier bedrukt met verticale lijnen) te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 16 april
Cursuscode: PL2024VA13

VRIENDELIJK VIERKANT Creatieve letterlessen



Een namiddagreeks met Lies Van Acker, kalligrafe

Creatieve letterlessen! Deze cursus gaat over een vriendelijk vierkant lettertje. Dat gaan we ontdekken! We beginnen met vierkantjes, hoe kan het ook anders.

En dan de lijntjes: hoe kan het ook anders.

Horizontaal, verticaal, schuin. Lijnen met spanning en ritme. Zo gaan we zoetjesaan via creatieve wegen op weg naar een vierkant lettertje.

Daarmee gaan we dan weer variëren en fantaseren.

Uiteindelijk wordt het een boek dat we zelf in elkaar zullen gaan naaien. Sober (of net niet als je niet te houden bent). Met hier en daar een spatje kleur of een uitbarsting van kleuren.

Vriendelijk - vierkant - rechthoekig - lijnspanning - lange halen - hoekige hoeken - bolle ruggen - breder - langer - smaller - korter - vormen - letters - weven - niet schurken - ligaturen - ruimte - spitse pen - zwarte inkt - fineliners - spelen - ontdekken - vrijheid - vouwen - naaien - boek - gedaan

Nog even zeggen dat het geen pure klassieke kalligrafie-cursus is! Nee, dit is een ontdekkingsstocht en een speelveldje met letters. Vierkant en vriendelijk.

Ik neem jullie graag mee.

Data: 12 maandagen van 13 tot 16 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april,
6-13-27 mei
Plaats: lokaal 13
Bijdrage: 160 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V14

AQUARELLEREN VOOR BEGINNERS



Met Leen Huysmans, illustrator/grafische vormgever

Ontdek de vreugde van aquarel voor beginners! Onze lessenreeks van 10 lessen nodigt je uit om de traditionele benadering te omzeilen en te genieten van kunst zonder grenzen. Van kleurpotloden tot aquarel, oliepastel tot acrylstiften, we verkennen een wereld van creativiteit zonder druk. Laat je innerlijke kunstenaar stralen en focus op het plezier van het creëren. Meld je aan en laat je inspireren terwijl we samen op ontdekkingsreis gaan!

Data: 10 maandagen van 13 tot 16 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 135 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V32



AQUARELLEREN VOOR HALFGEVORDERDEN EN GEVORDERDEN - Thema: abstraherend aquarel

Een avondreeks met Leen De Smet

Mijn passie is aquarelleren en dit medium te gebruiken om te kunnen abstraheren en experimenteren in verschillende onderwerpen.

We gaan papier, water en pigmenten bij elkaar brengen en het feest kan beginnen. Zo halen we de expressie in jezelf verder naar boven. Het is een voordeel dat schilderen niet enkel een reproducerende activiteit is ten aanzien van de werkelijkheid, maar wel het creatief reageren op de impulsen die je ontvangt, vanuit de werkelijkheid of vanuit jouw eigen authenticiteit.

Data: 10 maandagen van 19 tot 22 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 135 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V57

OF

Data: 10 woensdagen van 19 tot 22 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15 mei
Plaats: lokaal 6
Bijdrage: 135 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V58



AQUARELLEREN VOOR HALFGEVORDERDEN EN GEVORDERDEN



Een namiddagreeks met Christine Matthys

In deze aquarel-reeks komen landschap, bloemen /planten en abstractie aan bod.

Je maakt kennis met de vele technieken die je kan toepassen. Je leert hoe je een goede compositie opbouwt en kleuren mengt en combineert. We maken kleine schetsen met de toonwaarden, nog voor we beginnen schilderen. Hoe hou je water en verf onder controle? En wat met al die soorten papier?

Nieuwsgierig? Dan is deze reeks iets voor jou ...

Data: 6 donderdagen van 14 tot 17 uur
22-29 februari, 7-14-21-28 maart
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 80 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V33

AAN DE SLAG MET PEN, PENSEEL & INKT Voor beginners en gevorderden



Een namiddagse met Ilse Lenaerts

Van prachtige lijntekeningen, boeiende patronen tot dromerige beelden in gewassen tekening. Aan de hand van verschillende opdrachten gaan we aan de slag met pen, penseel en inkt en ontdekken we de veelzijdigheid van dit materiaal.

Data: 5 dinsdagen van 14 tot 17 uur
20-27 februari, 5-12-19 maart
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 70 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V42

EN/OF

Data: 5 dinsdagen van 14 tot 17 uur
16-23-30 april, 7-14 mei
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 70 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april
Cursuscode: PL2024VA42



VRIJ ATELIER/GEMENGDE TECHNIEKEN Voor beginners en gevorderden

Een avondse met Ilse Lenaerts, meester in de beeldende kunst

Wil je creatief zijn maar heb je nog onvoldoende kennis van de mogelijkheden binnen de beeldtaal? Of heb je al veel ervaring en ben je toe aan andere inzichten en ervaringen? Kom dan zeker een kijkje nemen in het experimenteel atelier. In dit atelier gaan we volop experimenteren met verschillende technieken en materialen. Figuratief of abstract, vrij of vertrekkend vanuit een opdracht, naar waarneming of naar beeldmateriaal ... De keuze is aan jou. Samen verkennen en ontdekken we de fantastische wereld van het beeld.

Data: 12 woensdagen van 19 tot 22 uur | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 160 EUR
Materiaalkost: 15 EUR te betalen aan de begeleiding bij de eerste les
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V43

BOTANISCH TEKENEN I Bloemen en planten



Een voormiddagse met Tineke Coppens, beeldend kunstenaar

Hou je van tekenen en heb je een liefde voor planten dan kan je dit combineren tijdens deze lessen. We gaan ontdekken, verwonderen en tot rust komen. Sommige planten staan in volle glorie, anderen zijn al begonnen met hun aftakeling. Botanisch tekenen is het vastleggen van een moment in de ontwikkeling van de plant.

Data: 10 maandagen van 9 tot 12 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 150 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V45



URBAN SKETCHING met fineliner

Een voormiddagse met Tineke Coppens, beeldend kunstenaar

Als Urban Sketcher proberen we met tekeningen de plaatsen en momenten weer te geven zoals we die met onze ogen zien. We leren dit eerst van een foto (je kan zelf foto's meebrengen) om dan later deze technieken toe te passen op alledaagse plaatsen, op stap of op reis. Urban Sketching heeft geen plaats voor perfectionisme. Urban Sketching is spontaan en imperfectie is de charme van deze kunst. De tekening moet de sfeer weerspiegelen en hoe je deze plek hebt herkend.

Om je schets er echt indrukwekkend uit te laten zien, moet je goed opletten dat je het juiste perspectief kiest! Dit is vooral belangrijk om de structuren van de architectuur vast te leggen. Vandaar dat kennis van perspectief een vereiste is voor deze cursus. Het is ook een verlengde voor cursisten die 'perspectieftekenen' bij mij gevolgd hebben.

Data: 10 dinsdagen van 9 tot 12 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 150 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V46

ZENTANGLE Meditatief patronen tekenen



*Een namiddagreeks met Tineke Coppens,
beeldend kunstenaar*

Breng de kunstenaar in jou naar voren met de Zentangle-methode. Een eenvoudig te leren, ontspannende en leuke manier om prachtige afbeeldingen te maken door gestructureerde patronen te tekenen. Kom tot rust, breid je verbeelding uit en vertrouw op je creativiteit!

Data: 8 dinsdagen van 13 tot 15.30 uur
20-27 februari, 5-12-19 maart, 16-23-30 april
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 100 EUR
**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari**
Cursuscode: PL2024V36



FOTOREALISTISCH PORTRETTEKENEN in grafietpotlood en houtskool - Beginners



*Een namiddagreeks met Tineke Coppens,
beeldend kunstenaar*

Altijd al portretten willen tekenen? Maar hoe begin je hier nu aan? Als ervaren portrettekenaar leg ik je de basisprincipes en technieken van portrettekenen uit. Stap voor stap leren we hoe je een gezicht kan 'lezen' en hoe je dat op papier kan zetten. Je krijgt inzichten in het opzetten van een portret net doordat je anders gaat leren kijken. Je leert het aangezicht in de juiste verhoudingen op papier neerzetten en hoe teken je nou precies de ogen, neus, mond, oren ... En waar de veelgemaakte fouten zitten in het tekenen van onze zintuigen. Ik leer je vlot te werken met het tekenmateriaal, je gaat ook ontdekken waarvoor de nummers op potloden dienen, je gom te gebruiken en zo te leren spelen met licht en schaduw.

Data: 10 donderdagen van 13 tot 16 uur
22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16 mei
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 150 EUR
**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari**
Cursuscode: PL2024V40

FOTOREALISTISCH PORTRETTEKENEN in grafiet- en of kleurpotlood - Gevorderden



*Een voormiddagreeks met Tineke Coppens,
beeldend kunstenaar*

In deze workshop gaan we dieper in op het tekenen van het haar (krullen, sluijk haar), de accessoires (juwelen, een bril) en bijvoorbeeld een stuk kledij dat zichtbaar is (muts, hemd, enz.) De verschillende soorten schaduwtechnieken komen aan bod, je leert hier meer op oefenen en op die manier ga je ook je eigen stijl ontdekken en ontwikkelen. Welke blik heeft ons model en naar waar is die gericht? Teken je een zijaanzicht of kijkt je model naar boven, naar onder... ? We gaan ook meer inzoomen op het perspectief van een gezicht. Kortom we gaan een level hoger in het fotorealistisch portrettekenen.

Data: 10 donderdagen van 9 tot 12 uur
22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16 mei
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 150 EUR
**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari**
Cursuscode: PL2024V41



HET PORTRETTEKENATELIER

*Een voormiddagreeks met Tineke Coppens,
beeldend kunstenaar*

Nadat je de cursus 'beginners' en 'gevorderden' gevolgd hebt kan je aansluiten in een portrettekenen atelier. Hier gaan jullie in je een 'eigen' stijl, met je favoriete materiaal of andere materialen aan de slag. Je kan hier je teken-technieken nog meer gaan onderzoeken en vorm geven. We gaan los, we gaan stappen verder, we behouden onze goesting en ontwikkelen ons nog meer als portrettekenaar.

Data: 10 vrijdagen van 9 tot 12 uur
23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april, 3-17 mei
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 150 EUR
**Online inschrijven van 4 februari om 10 uur
t.e.m. 13 februari**
Cursuscode: PL2024V39



OLIEVERFTECHNIEK VAN DE OUDE MEESTERS (16e – 18e eeuw) Niveau: gevorderd-specialisatie-expert

Een voormiddag- of avondreeks met Dirk Bosschaert, beeldend kunstenaar

In deze unieke cursus leer je een schilderij opbouwen volgens de academische methoden van de meesters uit renaissance, barok en classicisme.

Hoe brachten zij hun tekening over? Wat is de functie van een imprimatuur? Hoe schilder je clair-obscur? Op welke manieren kan je een grisaille opbouwen? Wat is glaceren en hoe doe je dat? Welk kleurenpalet gebruikten Rubens, Rembrandt, Vermeer en zovele anderen?

Docent Dirk Bosschaert heeft meer dan 16 jaar ervaring in het aanleren van deze klassieke technieken die 5 eeuwen de basisopleiding vormde van vele grote meesters. In meer dan 30 jaar studie heeft hij een synthese ontwikkeld die je inzicht geeft in de rijkdom aan klassieke olieverftechnieken uit de 16e tot 18e eeuw. De cursus omvat verder alles over glacistechieken, dekkende en optische kleurmenging, gebruik van mediums, kleurtheorie en compositie.

Een boeiende leerrijke olieverfcursus voor wie zoekt naar een professionele kwaliteit in zijn werk.

Data: 12 donderdagen van 19.30 tot 21.30 uur
22-29 februari, 7-14-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei, 6 juni
Plaats: lokaal 27
Bijdrage: 155 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V38

OF



Data: 12 zaterdagen van 9 tot 11 uur
24 februari, 2-9-16-23 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei, 1 juni
Plaats: lokaal 27
Bijdrage: 155 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V73

OF

Data: 12 zaterdagen van 11.30 tot 13.30 uur
24 februari, 2-9-16-23 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei, 1 juni
Plaats: lokaal 27
Bijdrage: 155 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V74

EEN FIJNE START MET OLIEVERF Niveau: onervaren, beginners

Een avondreeks met Dirk Bosschaert, beeldend kunstenaar

Musea hangen vol schilderijen in olieverf, eeuwenlang de lieveling van vele kunstschilders. Olieverf heeft vele gezichten, van vliesdun met marterharen geschilderd glaci tot kloek met het mes aangezette lagen.

Olieverf is smeug smeren met de meest heerlijke kleuren à la Monet. Olieverf kan ook dik en stug met structuur en karaktervolle verfstreken à la Van Gogh.

In deze cursus ontdek je van nul af aan hoe je met olieverf leert schilderen. Je zult zien dat dit lang niet zo moeilijk is. Olieverf is een heel genadige verfsoort. Je mag foutjes maken, met olieverf schilder je ze zo over en dat zo vaak je maar wil, net tot het goed zit.

Voorkennis is niet nodig in deze cursus. We schilderen de eerste lessen samen, stap voor stap. Van een eenvoudig landschap à la Bob Ross tot een klein maar fijn stilleven. Met een eenvoudig portretje sluiten we de lessenreeks af. We leren over kleuren en hoe we kleuren mengen. We maken kennis met belangrijke kunstenaars uit het impressionisme tot de moderne kunst – van Monet, Van Gogh, Picasso tot Karel Appel. We leren de basics van hun techniek en gaan zelfs samen een werk in de stijl van een aantal van deze meesters maken.

Stilaan laat ik je op eigen benen lopen en met al hetgeen je geleerd hebt en zal je uiteindelijk je eigen eerste olieverfschilderij kunnen verwezenlijken. Op jouw eigen tempo en volgens jouw eigen stijl, dat is het belangrijkste.

Data: 12 woensdagen van 19.30 tot 21.30 uur | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei
Plaats: lokaal 27
Bijdrage: 145 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V78

CREA-ATELIER

Een voormiddagreeks met Cindy Ferket

Kan jij ook zo genieten van creatief bezig zijn?

Dit atelier biedt een unieke gelegenheid om begeleid, samen in groep, te knutselen. We gaan op ontdekkings-tocht en gaan aan de slag met verschillende materialen en technieken. Voorbeelden hiervan: de decopatch techniek, werken met crêpepapier, creatief werken met foto's, unieke geschenken maken ... En nog veel meer. Er valt zoveel te ontdekken en misschien zijn er wel ideeën bij om thuis nog eens over te doen maar dan misschien met de kinderen of kleinkinderen?

De belangrijkste sleutel in dit creatief atelier is: 'zin voor creativiteit en gezellig samenzijn'.

Data: 8 woensdagen van 10 tot 12.30 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 90 EUR
Materiaalkost: 50 EUR te betalen aan de begeleiding eerste les
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V53

WENSKAARTEN MET AQUARELPOTLODEN

Een voormiddagreeks met Cindy Ferket

Een wenskaart krijgen of geven vinden we allemaal leuk en al helemaal als deze zelfgemaakt en ontworpen is! In deze workshop maken we samen wenskaarten volgens bepaalde thema's (verjaardag, geboorte, rouw ... e.a.). Ik help jullie mee op weg en geef meer info over potloden, papier en technieken.

Data: 4 woensdagen van 10 tot 12.30 uur
8-15-22-29 mei

Plaats: lokaal 23

Bijdrage: 45 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 30 april

Cursuscode: PL2024V55

VROUWEN ONDER ELKAAR

Een dagreeks met Cindy Ferket en Tineke Coppens

Een creatieve ontmoeting met jezelf. We creëren naar ons eigen intuïtie prachtige kunstwerkjes met elementen uit de natuur. We zijn verbonden door de natuur en onze creativiteit op een zalige plaats.

We gaan wandelen in het bos, eindeloos staren naar het water, genieten van de gezonde buitenlucht ...

Samen met Tineke en Cindy gaan we er een gezellige bende van maken en laten onze creatieve geest aan het werk. En er mag uiteraard ook gelachen worden, geklets zoals we dat zo graag doen/kunnen als 'vrouwen onder elkaar'. We starten de dag met een creatieve workshop 'meditatief tekenen/zentangle'. Na de lunch een wandeling om vandaaruit natuurelementen te verzamelen

en deze te verwerken in prachtige druktechnieken (bv. blauwdruk en mono druk) of knutselen met deco patch. In de namiddag krijgen jullie koffie en gebak.

Datum: zaterdag 25 mei van 10 tot 16 uur

Plaats: Waesmeer te Tielrode (exacte locatie na inschrijving)

Bijdrage: 70 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 14 mei

Cursuscode: PL2024V59

OF

Datum: zaterdag 1 juni van 10 tot 16 uur

Plaats: Waesmeer te Tielrode (exacte locatie na inschrijving)

Bijdrage: 70 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 14 mei

Cursuscode: PL2024V60

OF

Datum: zaterdag 15 juni van 10 tot 16 uur

Plaats: Waesmeer te Tielrode (exacte locatie na inschrijving)

Bijdrage: 70 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 14 mei

Cursuscode: PL2024V71

OF

Datum: zaterdag 29 juni van 10 tot 16 uur

Plaats: Waesmeer te Tielrode (exacte locatie na inschrijving)

Bijdrage: 70 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 14 mei

Cursuscode: PL2024V72

PLOTTERFUN

Een avondreeks met Els Van den Bossche

Tijdens deze workshop leren we de basis van het plotteren. Je ontwerpt je eigen t-shirt, totebag... Liever geen textiel, maar een potje, spiegel, mok of ander voorwerp pimpen? Ook dat kan, met dezelfde techniek! Neem al eens een kijkje op www.amorels.be om ideeetjes op te doen. Vragen over de materialen die je moet meebrengen en over de installatie van het programma kan je stellen op amorels.diy@mail.com.

Data: 3 donderdagen van 19 tot 21.30 uur
22-29 februari, 7 maart

Plaats: lokaal 10

Bijdrage: 70 EUR

Materiaalkost: 15 à 30 EUR per les, afhankelijk van de gebruikte materialen. Wordt op het einde van de avond verrekend.

Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur

t.e.m. 13 februari

Cursuscode: PL2024V103



ETSEN

Een avond met Els Van den Bossche

Tijdens deze workshop etsen we ons eigen set glazen of een windlicht. Na het maken van een digitaal ontwerp, doet de snijplotter zijn werk. Deze brengen we over op ons glaswerk en dan kan de etspasta zijn werk doen. Dan rest je na de workshop enkel nog te genieten van je eigen creatie! Voor vragen i.v.m. de installatie van het programma mag je mailen naar amorels.diy@gmail.com

Datum: dinsdag 12 maart van 19 tot 21.30 uur

Plaats: lokaal 8

Bijdrage: 20 EUR

Materiaalkost: 10 à 15 EUR te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur

t.e.m. 5 maart

Cursuscode: PL2024V105

BLOEMENLICHTJE

Een avond met Els Van den Bossche

We maken tijdens deze workshop 2 mooie bloemenlichtjes. Dit doen we in zijdepapier, dat we met droogbloemen gaan versieren. Een heel eenvoudige, maar mooie techniek die je daarna zeker thuis opnieuw kan doen.

Datum: dinsdag 26 maart van 19 tot 21.30 uur

Plaats: lokaal 8

Bijdrage: 20 EUR

Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur

t.e.m. 19 maart

Cursuscode: PL2024V106

workshop

workshop

VAZEN PIMPEN

Een avondreeks met Els Van den Bossche

Tijdens elke sessie gaan we vazen pimpen met een andere soort techniek. We etsen, we gebruiken verschillende schildertechnieken en pimpen onze vaas met klei.

**Data: 3 donderdagen van 19 tot 21.30 uur
16-23-30 mei**

Plaats: lokaal 10

Bijdrage: 60 EUR

Materiaalkost: 10 à 20 EUR per les, afhankelijk van de gebruikte materialen. Wordt op het einde van de avond verrekend

Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 7 mei

Cursuscode: PL2024V104

GRIMEREN

Een avondreeks met Tine Van lent

Je dochter wil een tijger zijn, maar het lijkt nog niet half op dat prachtige Pinterest-voorbeeld dat je vond? Een kinderfeestje met een veel te lange rij wachtenden en je krijgt die prinses maar niet voor elkaar?

In deze cursus leer je de basis: het juiste materiaal, focuspunten, penseel- en sponstechnieken. Dé manier om mooie en vlotte gezichtjes te schminken. Je krijgt advies en tips op jouw maat om je kennis te verrijken en je niveau een stapje hoger te tillen. Geen voorkennis vereist.

**Data: 3 dinsdagen van 19 tot 22 uur
20-27 februari, 5 maart**

Plaats: lokaal 15

Bijdrage: 55 EUR

**Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari**

Cursuscode: PL2024V28



GRIMEREN: NIEUWE TECHNIEKEN

Een avondreeks met Tine Van lent

Voor wie al basiscursus heeft gevolgd of ervaring heeft. Leren werken met splitcakes, regenboogkleuren en speciale spons- en penseeltechnieken. In deze cursus gaan we dieper in op enkele hedendaagse technieken die prachtige resultaten opleveren. Wie al wat ervaring heeft met grime, kan met deze fijne materialen zijn kleurrijke gezichtjes naar een 'Wauw'-niveau optillen.

**Data: 3 dinsdagen van 19 tot 22 uur
12-19-26 maart**

Plaats: lokaal 15

Bijdrage: 55 EUR

Materiaalkost: 12 EUR te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 5 maart

Cursuscode: PL2024V29

GRIMEREN - Glittertattoos, wonden maken

Een avondreeks met Tine Van lent, Meester in de beeldende kunst, grafische ontwerper en illustrator

Voor wie de basiscursus heeft gevolgd of al wat ervaring heeft. Leren werken met materialen om realistisch wonden te maken. Hoe zet je een glittertattoo? Verschillende mogelijkheden komen aan bod. Een snelle manier om veel kinderen schitterend blij te maken.

**Data: 2 donderdagen van 19 tot 22 uur
21-28 maart**

Plaats: lokaal 12

Bijdrage: 40 EUR

Materiaalkost: 12 EUR te betalen aan de begeleiding bij de eerste les

Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 12 maart

Cursuscode: PL2024V27

workshop



ZILVERKLEI – VRIJ WERK

Een voormiddag of namiddag of avond met Inge Verbruggen

Art Clay Silver is kneedbaar zilver. Het ziet eruit als gewone klei, maar bestaat uit zilverpoeder, organisch bindmiddel en water. De klei is makkelijk te vormen en dat geeft eindeloos veel mogelijkheden bij het maken van je eigen sieraden. Bij verhitting verandert de klei in puur zilver. Je maakt een hanger, een ring of oorbelletjes naar eigen ontwerp. We maken eerst een ontwerp in oefenklei. Pas daarna starten we met de zilverklei. Je werkstukken worden tijdens de les afgebakken, zodat je ze onmiddellijk mee naar huis kan nemen. Je hebt geen voorkennis nodig.

Datum: maandag 26 februari van 14 tot 18 uur

Plaats: lokaal 6

Bijdrage: 25 EUR

Materiaalkost: ongeveer 40 EUR te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 20 februari

Cursuscode: PL2024V48

OF

Datum: maandag 26 februari van 19 tot 23 uur

Plaats: lokaal 6

Bijdrage: 25 EUR

Materiaalkost: ongeveer 40 EUR te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 20 februari

Cursuscode: PL2024V49

OF

Datum: zaterdag 23 maart van 9 tot 13 uur

Plaats: lokaal 12

Bijdrage: 25 EUR

Materiaalkost: ongeveer 40 EUR te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 12 maart

Cursuscode: PL2024V50





workshop



SIERADEN MAKEN MET HARS

Een namiddag of avond met Inge Verbruggen

In deze workshop maken we sieraden met hars. De hars is transparant en kan gekleurd worden met pigmenten. Er kunnen ook decoraties in verwerkt worden zoals mini glasbolletjes, kleine schelpjes, een haarlokje van je kids ... De founituren waarop we werken zijn van zilverkleurig nikkelvrij metaal.

Wat zijn de mogelijkheden? Hangertjes, oorhangers, oorstekers, ringen, haarspeldjes, armbanden ... Je kiest zelf wat je wil maken en je kan je creaties de avond zelf mee naar huis nemen.

Datum: maandag 15 april van 14 tot 17 uur

Plaats: lokaal 6

Bijdrage: 20 EUR

Materiaalkost: ongeveer 20 à 40 EUR (afhankelijk van hoeveel stuks je wilt maken) te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april

Cursuscode: PL2024V52

OF

Datum: maandag 15 april van 19 tot 22 uur

Plaats: lokaal 6

Bijdrage: 20 EUR

Materiaalkost: ongeveer 20 à 40 EUR (afhankelijk van hoeveel stuks je wilt maken) te betalen aan de begeleiding

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april

Cursuscode: PL2024V51

JUWELEN EN ACCESSOIRES met UV-hars en droogbloemen

workshop

Een avond met Evie

Dankzij UV hars stop je de mooiste mini schatten in je juwelen. Leer nu hoe het moet! Oorringen, armband, ketting of zelfs een sleutelhanger: het kan allemaal.

Jij maakt de mooiste unieke creaties dankzij de sneldrogende UV Hars. Tijdens deze workshop maken we ongeveer 3 juwelen (afhankelijk van complexiteit).

We leren hoe we het juweel ontwerpen, de onderdelen kiezen, voorbereiden en alles verwerken tot een mooi juweel. Jij gaat naar huis met je eigen ontworpen juwelen of accessoires in een mooie verpakking!

Datum: dinsdag 12 maart van 19 tot 22 uur

Plaats: lokaal 6

Bijdrage: 50 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 5 maart

Cursuscode: PL2024V107

GEPERSONALISEERD NAAMPLAATJE met UV-hars en droogbloemen

workshop

Een avond met Evie

Je eigen naam in UV hars en droogbloemen? De naam van je kindje, een kadootje voor een verjaardag of een geboorte?

Dankzij UV hars kan je de letters versieren met droogbloemen (of andere kleine schatten). Samen maken we de mooiste naambordjes en ga jij naar huis met je unieke creatie in een mooie verpakking.

Datum: donderdag 14 maart van 19 tot 22 uur

Plaats: lokaal 12

Bijdrage: 40 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 5 maart

Voor extra naamplaatje wordt er een bijkomende kost aangerekend per letter

Cursuscode: PL2024V108

workshop

GEPERSONALISEERD SLEUTELHANGER Duo-workshop

Een namiddag met Evie

In deze workshop ontdekken jullie samen hoe jullie de mooiste gepersonaliseerde sleutelhangers maken met UV-hars. Dankzij UV hars kan je een letter of een andere leuke vorm versieren met droogbloemen, glitters of andere kleine schatten. Samen creëren jullie de mooiste originele sleutelhangers en nemen jullie de sleutelhangers mee naar huis in een mooie verpakking.

Datum: zaterdag 30 maart van 14 tot 17 uur

Plaats: lokaal 12

Bijdrage: 50 EUR per duo

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 19 maart

Cursuscode: PL2024V109



POLYMEERKLEI Basis en gevorderden

Een avondreeks met Evie

In deze driedelige reeks ontdekken we alle basistechnieken en vier gevorderde technieken voor het ontwerpen van juwelen en accessoires aan de hand van Polymeerleij. Fimo klei (ook polymeerleij genoemd) is een ovenhardende klei waarmee je je creativiteit de vrije loop kan laten om het juweel van je dromen te maken. We leren hoe we de klei voorbereiden, kleuren mengen, hoe we onze juwelen vormen en hoe ze een extra touch versiering mee geven. We leren ook hoe we zelf marmereffecten kunnen maken, hoe we een kleurverloop maken en hoe we zeefdruk kunnen gebruiken als versiering. Na het bakken zorgen we er samen voor dat je naar huis kan met een mooi setje juwelen in een mooie verpakking. Je gaat naar huis met een hoop kennis en minimum 9 stuks juwelen of accessoires.

Data: 3 dinsdagen van 19 tot 22 uur

14-21-28 mei

Plaats: lokaal 8

Bijdrage: 105 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 7 mei

Cursuscode: PL2024V110

JUWELEN EN ACCESSOIRES uit polymeerklei*Een avond met Evie*

Oorringen, armband, ketting of zelfs een sleutelhanger: het kan allemaal. Fimo klei (ook polymeerklei genoemd) is een ovenhardende klei waarmee je je creativiteit de vrije loop kan laten om het juweel van je dromen te maken. Jij maakt, met een beetje van mijn hulp, tijdens deze workshop minimum 3 juwelen (afhankelijk van complexiteit). Droom je van Big and Beautiful of hou je van Stoere Studs, bijna alles is mogelijk.

We leren hoe we de klei voorbereiden, kleuren mengen, hoe we onze juwelen vormen en hoe ze een extra touch versiering mee geven. Na het bakken zorgen we er samen voor dat je naar huis kan met een mooi setje juwelen in een mooie verpakking.

Datum: woensdag 22 mei van 19 tot 22 uur
Plaats: lokaal 12
Bijdrage: 50 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 14 mei
Cursuscode: PL2024V111

AAN DE SLAG MET NAALD EN DRAAD Beginners*Een avondreeks met Hilde Van Bellingen*

Jullie starten van nul. Dit betekent, jullie gaan met de naaimachine leren werken en stap voor stap een aantal naai-technieken leren. Dit door al een klein projectje te maken om daarna te starten met een broek of rok. We werken onmiddellijk met het radarblad. Heel leuke ervaring. Daarna gaan jullie over naar de blouse – kimono of top. Na deze cursus kan je uiteraard beslissen om een cursus voor gevorderden te volgen.

Data: 10 maandagen van 19 tot 22 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 135 EUR
Materiaalkost: 5 EUR (voor oefenstof en patroonpapier. Indien je dit zelf hebt mag je dat zeker meebrengen) te betalen aan begeleiding bij de eerste les
Wie geen naaimachine heeft, kan er één huren (5 EUR/per les)
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V87

AAN DE SLAG MET NAALD EN DRAAD
Gevorderden*Een avondreeks met Hilde Van Bellingen*

Deze cursus heeft veel meer uitdagingen én technieken dan bij de beginners. Gevorderde betekent dat je al met de naaimachine kan werken zodat je onmiddellijk een keuze kunt maken uit de verschillende modellen.

We starten met een uitdagend model van een rok of broek. Daarna maken we of een blouse – jurk – top of trui. Maar uiteraard met technieken die je nog niet gezien hebt. Je eigen kleding maken is toch het leukste dat er is

Data: 10 dinsdagen van 19 tot 22 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 135 EUR
Materiaalkost: 5 EUR (voor oefenstof en patroonpapier. Indien je dit zelf hebt mag je dat zeker meebrengen) te betalen aan begeleiding bij de eerste les
Wie geen naaimachine heeft, kan er één huren (5 EUR/per les)
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V92

RETOUCHES BIJ KLEDING*Een avondreeks met Hilde Van Bellingen*

Wat zou ik dit graag kunnen:
 Een broek of rok inkorten
 Een jurk, broek of rok versmallen / verbreden
 Een kapotte rits vervangen
 Een vest inkorten
 Heb jij dit ook al vaak gedacht?
 Aarzel dan niet en schrijf je nu in voor deze cursus.

Data: 5 donderdagen van 19 tot 22 uur
14-21-28 maart, 17-24 april
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 70 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 5 maart
Cursuscode: PL2024V88

**LEER JE EIGEN KLEDING CREËREN**
Naaicursus voor beginners*Een namiddagreeks met Francine De Man*

Droom je al een tijdje van te leren naaien? Schrijf je dan zeker in. Deze cursus geeft je de mogelijkheid om de basis van het naaien aan te leren. Stapsgewijs maak je op 10 lessen al eenvoudige kledingstukken waar je trots kan op zijn. Ook met enige ervaring kan je terecht. De iets gevorderden helpen we verder op weg om hun naaikennis verder uit te breiden.

Data: 10 dinsdagen van 14 tot 17 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 135 EUR
Materiaalkost: 5 EUR (voor oefenstof en patroonpapier. Indien je dit zelf hebt mag je dat zeker meebrengen) te betalen aan begeleiding bij de eerste les
Wie geen naaimachine heeft, kan er één huren (5 EUR/per les)
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V79

WE NAAIEN EEN HIPPE TAS

Een namiddagreeks met Francine De Man

Creëer je eigen tas. Keuze uit verschillende modellen en duurzame materialen. Materialen voor je tas ter beschikking eerste les. Maak van je eigen tas dan ook een persoonlijk juweeltje waar je trots kan op zijn. Beetje kennis van het naaien vereist. Maar ook met weinig ervaring kan je aan de slag.

Data: 2 maandagen van 14 tot 17 uur | 18-25 maart
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 35 EUR
Materiaalkost: 20 EUR (kan meer zijn wanneer je een grotere tas maakt) te betalen aan begeleiding bij de eerste les
Wie geen naaimachine heeft, kan er één huren (5 EUR/ per les)
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 12 maart
Cursuscode: PL2024V80

HAKEN - Beginners en gevorderden

Een voormiddagreeks met Emily Haeck

Of je nu nog nooit een haaknaald hebt vastgehouden of een doorgewinterde haakster bent, onze haakcursus biedt voor ieder wat wils. Haakwerk is een tijdloze kunst die creativiteit, ontspanning en de mogelijkheid tot het maken van prachtige, handgemaakte items biedt.

Ik zal je begeleiden op een boeiende reis door de wereld van haken, van de basissteken tot complexe patronen.

Data: 10 dinsdagen van 9 tot 12 uur
27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 135 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 20 februari
Cursuscode: PL2024V75

HANDMATIGE LEDERBEWERKING

Een namiddagreeks met Maarten Van Houte

Sta je versteld van hoe snel jouw favoriete tas hersteld moet worden? Moet je zuchten bij de prijs van dat hondentuigje? Fabriekswerk is vaak van ondermaatse kwaliteit en handwerk is bijna onbetaalbaar. Dan doe je het toch zelf! In deze cursus leer je de ambachtelijke technieken om eigen creaties te maken of herstellingen te doen met verschillende soorten leder. Tijdens de eerste les kan je experimenteren met basistechnieken op proefstukjes leder en zie je wat er allemaal mogelijk is. Daarna kies je een eigen project: een pennenzak, een handige portefeuille, een riem, een buideltje, een klein rugzakje of waar je ook van droomt. Via de leraar kan je het nodige leder bestellen (of je brengt bv. oude zetelbekleding mee!) en tijdens de lessenreeks krijg je begeleiding bij elke stap. Voor je het weet, doe je vele dingen zelf van naald tot draad!

Data: 10 vrijdagen van 14 tot 17 uur
23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april, 3-17 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 135 EUR
Materiaalkost: ongeveer 50 à 80 EUR - afhankelijk van je werkstuk(ken) - te betalen aan begeleiding bij de eerste les
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V101



DEGUMMING VAN ORGANZA ZIJDE Ontgommen van organza zijde, shibori, kleuren

Een dag met Tania Verhasselt, beeldend kunstenaar

Degumming van organza zijde! Zijdevezels die net uit de cocon komen, bevatten o.a. "sericine". Dit zorgt ervoor dat de zijde stijf en mat blijft. Sericine blijft op de vezels zitten bij het weven van de zijde; tijdens de laatste productiefase wordt de sericine verwijderd en krijg je de zachte zijden stoffen zoals wij die kennen. Enkel bij zijden organza wordt de sericine dus niet verwijderd.

Zijden organza is stijver en transparanter dan andere zijde. Gaan we organza ontgommen via Shiboritechnieken, dan krijg je een spel van zachtheid en stijfheid binnen de stof. Kleuren van deze stof geeft mooie contrasten.

Shibori is een Japanse term voor een veelheid aan afbind- en innaaitechnieken. Deze technieken worden ook in andere delen van de wereld gebruikt; een meer gekende term is "Tie-dye" maar dat dekt maar een deel van de lading. In combinatie met kleur kun je prachtige, unieke stoffen ontwerpen. Tijdens deze workshop gaan we ons specifiek bezighouden met het ontgommen, inbinden en kleuren van de zijden organza. Je krijgt achtergrondinformatie en maakt kennis met de mogelijkheden van deze techniek. We werken op proeflappen en/of grotere stukken stoffen – naargelang je voorkeur – en gaan aan de slag tijdens deze inspirerende dag!

Na deze dag beschik je over een basis om thuis verder te experimenteren. Je krijgt voorbeelden te zien en ontvangt een lesbrief met informatie. We kunnen uitsluitend werken met 100% zijden organza!!!! Heb je niet de kans om deze mee te brengen, geef dan tijdig een seintje aan de docente zodat zij een minimum aan zijden organza voorziet. Betaling gebeurt op moment van de workshop.

Datum: zaterdag 24 februari van 10 tot 16 uur
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 30 EUR
Materiaalkost: 5 EUR voor het gebruik van de ontgommingsproducten, de kostprijs van de organza is afhankelijk van het aantal meters – je kunt delen met een medecursist om de prijs heel schappelijk te houden - te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V95

DE MODEACADEMIE VAN DE TOEKOMST

Een voormiddagrees voor jongeren vanaf 16 jaar en volwassenen met Junior Argonauts

Sustainable fashion is de uitdaging voor de toekomst. In deze lessenreeks van 10 zaterdagen ontwerp je een eigen persoonlijke coole outfit door gebruik van tweedehandskleding. Hierbij bespreken we het belang van duurzame mode en circulaire economie. Met tweedehandskleding, sneakers, hoofdeksels enz. als basis, kan je door creatief clothes pimping, knippen, puzzelen en combineren van verschillende stoffen en materialen een nieuw ontwerp gecreëren. Laat je inspireren door kleurschema's, verrassende materialen en naaitechnieken om je outfit vorm te geven dat niet alleen duurzaam is maar ook een uitdrukking is van je unieke identiteit.

We sluiten de laatste les af met een styling, modeshow en een leuke fotoshoot van alle ontwerpen. Zin om je eigen outfit op een duurzame manier te ontwerpen? Schrijf je dan zeker in. Ervaring in naaien is niet vereist.

**Data: 10 zaterdagvoormiddagen van 9 tot 12 uur
9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-25 mei, 1 juni
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 200 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024V99**

workshop

PAAL & VOUSHIBORI Vouwen, plooiën, omwikkelen, verven

Een dag met Tania Verhasselt, beeldend kunstenaar

Paalshibori en Itajime (vouw-Shibori) ... dankzij vouwen, plooiën, omwikkelen bekom je verrassende effecten op je stoffen! Shibori is een Japanse term voor een veelheid aan afbind- en innaaitechnieken. Deze technieken worden ook in andere delen van de wereld gebruikt; een meer gekende term is "Tie-dye" maar dat dekt maar een deel van de lading. In combinatie met kleur kun je prachtige, unieke stoffen ontwerpen. Tijdens deze workshopdag krijg je achtergrondinformatie en richten we ons specifiek op Itajime en paal-shibori. We werken in de voormiddag op proeflappen en/of grotere stukken stof.

Na het vouwen en omwikkelen gaan we de stoffen in de namiddag verven. Wie weet ga je 's avonds al met een groter eigen afgewerkt stuk naar huis (sjaal, stof voor een kledingstuk ...). In elk geval beschik je na deze dag over een basis om thuis verder te experimenteren.

Je krijgt voorbeelden te zien en ontvangt een lesbrief met informatie. We werken uitsluitend met natuurlijke materialen nl. katoen en/of zijde, linnen of wol (laine étonnée). Heb je nog vragen voor deze workshop, dan kun je altijd een mailtje sturen naar tania.verhasselt@gmail.com

**Datum: zaterdag 2 maart van 10 tot 16 uur
Plaats: lokaal 23
Bijdrage: 30 EUR
Materiaalkost: 5 EUR, voor het gebruik van pigmenten van de docent, te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024V89**



workshop

PAASBORDJE STIPPEN

Een avond met Lotte Rousseau

Pasen is in aantocht!

Denk jij ook instant aan paaseieren, bloemen, konijnen en de paasklokken? In deze workshop stippen we ons eigen paasbord met een mooie bloemige rand.

Je krijgt uitleg over het materiaal en de techniek van het stippen rondom een silhouet.

Vervolgens ga je zelf aan de slag: je kiest een paasfiguur uit, stelt een mooie kleurencombinatie samen en gaat met je eigen inspiratie aan de slag. Tenslotte ga je naar huis met een unieke creatie. De volgende dag kan je jouw creatie afbakken in de oven, waarna deze klaar is voor gebruik. Ideaal als paascadeautje of om wat lekkers op te leggen!

**Datum: donderdag 7 maart van 19 tot 22 uur
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 25 EUR
Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: PL2024V81**

STIPPEN OP PORSELEIN - Beginners

Een avondreeks met Lotte Rousseau

We leren de basistechnieken van het stippen, volgens de techniek van Stipstijl. Tijdens deze beginnerscursus gaan we aan de slag met het stippen van twee bordjes. We leren deze techniek op basis van een patroon, daarna kan er gestipt worden naar eigen inspiratie. Na afloop neem je jouw gestipte creaties naar huis. Eenmaal thuis kan je jouw creaties de volgende dag afbakken in de oven, waarna ze klaar zijn voor gebruik! Afhankelijk van de tijd en het tempo kan er voor de 2de sessie een bordje van thuis meegebracht worden om te stippen.

**Data: 2 donderdagen van 19 tot 22 uur
14-21 maart
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 35 EUR
Materiaalkost: 20 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 5 maart
Cursuscode: PL2024V77**

workshop

SILHOUET-STIPPEN OP PORSELEIN

Een avond met Lotte Rousseau

In deze workshop leren we stippen rondom een silhouet. Maak je keuze: kies je silhouet, je eigen kleuren en verzin een leuke rand voor je bord. Je krijgt informatie over het gebruikte materiaal, hoe je te werk moet gaan en allerlei tips en tricks over deze creatieve techniek. De volgende dag kan je jouw bord thuis afbakken in de oven, waarna deze klaar is voor gebruik!

**Datum: donderdag 18 april van 19 tot 22 uur
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 25 EUR
Materiaalkost: 10 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april
Cursuscode: PL2024V82**





ONLINE CURSUSSEN

in ons aanbod: online cursussen

Individueel en toch samen

We bieden 2 soorten cursussen aan:

Cursussen zonder begeleiding die je op elk ogenblik kan starten zonder wachttijd.

En cursussen met online begeleiding. Deze cursussen met begeleiding starten op een vaste datum en geven je de kans om gedurende de eerste 4 weken vragen stellen aan de lesgever, een foto van je resultaat delen, chatten met je medecursisten enz. Op die manier kan je ook van elkaar leren.

Vrijheid, gebruiksgemak en toegankelijk voor iedereen

Wie zich fysiek niet goed kan verplaatsen, wie zich moeilijk op vaste uren kan vrijmaken, wie liever thuis een cursus volgt i.p.v. in een groep, wie zelf wil bepalen wanneer hij tijd kan maken en op eigen tempo iets wil leren, wie onmiddellijk toegang wil tot een cursus ... daar is nu een oplossing voor. Je kan nu op je eigen tempo en tijdstip van thuis uit een online cursus uit ons aanbod volgen.

Hoge kwaliteitseisen

De online cursussen bestaan uit professioneel opgenomen videolessen, afbeeldingen en begeleidende documenten die je kan afdrukken. Bij inschrijving krijg je minstens 6 maanden toegang tot de cursus.

Ons aanbod :

Impressionistisch aquarelleren met Marc De Vos

In deze beginnerscursus leer je de basisprincipes van de aquarel. Je leert welk materiaal je nodig hebt om van start te kunnen gaan, wat de aandachtspunten zijn, en wat de te volgen stappen zijn om een eenvoudige aquarel te starten. Je leert alles om zelf met aquarel aan de slag te kunnen.

Impressionistisch aquarelleren module 3-6 met Marc De Vos

Dit is een vervolgcursus voor wie de beginnerscursus 'Impressionistisch aquarel met Marc De Vos' reeds volgde. Je leert om met de verschillende aquareltechnieken van nat in droog, nat in nat, droog in nat, bloemen, bomen, een winterlandschap en een monotint te maken.

Van klei tot kom met Françoise Busin van Keramika

Basiscursus: In duidelijke videolessen stap voor stap uit hoe je van een klomp klei tot je eigen, zelf gedraaid serviesgoed komt. En dat zonder verwarring, zonder frustratie, en zonder tijdsdruk. Want je leert alles op je eigen tempo, aan de hand van een duidelijk stappenplan.

Borden, schalen, vazen met Françoise Busin

In deze vervolgcursus leer je om je vaardigheden uit te diepen om vlot grote werkstukken zoals borden, schalen en vazen te draaien.

Twee theepotten met Fernand Everaert

In deze online videocursus leer je hoe je twee soorten theepotten kan draaien op de draaischijf. De cursus is bedoeld voor keramisten die al vlot kopjes, schaaltes en kommetjes draaien. Fernand legt je in duidelijke videolessen stap voor stap uit hoe je van een klomp klei tot een prachtige, functionele, zelf gedraaide theepot komt. De volledige videocursus bestaat uit 2 modules, 15 videolessen, 1 u en 42 min. aan videolessen en begeleidende pdf-documenten.



ONLINE
cursussen

Terrasbollen in powertex met Vicky Geerts

Powertex is een universeel medium, maar wij gebruiken hem hier als textielverharder, het is een soort dikke lijm waar kleur aan toegevoegd is. Met Powertex kan je kunstige decoratiestukken maken door verschillende technieken en hulpmiddeltjes toe te passen. In deze online cursus maken we terrasbollen met een theelicht in, die je huis en tuin zullen opfleuren of die je zelfs als geschenk kan geven. Je leert alles om zelf met Powertex aan de slag te kunnen, en dit mooie decoratieve werkstuk te vervaardigen. Een online cursus is even wennen maar alles wijst zichzelf uit en je kan Vicky Geerts zien lesgeven zoals zij dat voor de klas doet.

Introductie handleetteren met Sarah Van Osselaer

In deze korte introductiecursus leer je welke materialen je nodig hebt en wat de basisprincipes zijn van handleettering. Het werken met verschillende lettertypes, gebruik van illustraties, banners en het inkleuren, komen allemaal aan bod.

Een online cursus is even wennen maar alles wijst zichzelf uit en je kan Sarah Van Osselaer zien lesgeven zoals zij dat voor de klas doet.

Volg onze nieuwsbrief, facebookpagina of website www.vrijeateliere.be/online om op de hoogte blijven van de nieuwe online cursussen.

Richtlijnen voor het inschrijven voor een online cursus.

Nadat je een keuze hebt gemaakt, kom je terecht op onze webshop. Daar moet je inloggen met een gebruikersnaam en wachtwoord, de cursus selecteren en doorgaan naar betalen. Na betaling ontvangt je automatisch een reservatiedocument in je mailbox (kijk ook in je SPAM). Volg de richtlijnen van het reservatiedocument na max 30 min (Die tijd is nodig om je automatisch toegang te geven).



AUDIOVISUELE KUNSTEN EN TECHNIEKEN

DIGITALE FOTOGRAFIE - Beginners

Een avondreeks met Patrick Geerinck, fotograaf

Heb je een digitaal fototoestel en wens je meer inzicht in de verschillende instellingen van je toestel? Lijken je beelden dikwijls bewogen, onscherp, zijn de kleuren niet zoals ze horen te zijn? In deze workshop gaan we, zoals de naam het zegt, werken om meer uit je toestel te halen. Op een niet-schoolse manier werken we met kleine oefeningen en voorbeelden naar een 'beter' beeld. Een beeld zoals jij dat wil. Wekelijks oefeningetjes zorgen er voor dat je de verschillende termen en mogelijkheden van je toestel kunt begrijpen en gebruiken. Digitale fotocamera vereist.

Data: 10 donderdagen van 19.30 tot 22 uur
 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16 mei
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 100 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: AU2024V61



FOTOGRAFIE: PROJECT - Gevorderden

Een avondreeks met Patrick Geerinck, fotograaf

Heb je na een basiscursus/workshop ook het gevoel dat je je toestel onvoldoende gebruikt wegens te weinig uitdaging? Dan is deze workshop op jouw lijf geschreven. In deze 'workshop' gaan we trachten onze eigen grenzen te verleggen door te werken aan een zelf gekozen fotografie-project. Dit zelf gekozen project wordt regelmatig in groep besproken waarbij je persoonlijke tips krijgt in functie van wat je wil bereiken. Natuurlijk bespreken we ook nog de technieken die bij jouw specifieke project komen kijken (ISO, sluitertijd, diafragma, witbalans, omzetting zwart/wit ...). Het project kan bijvoorbeeld over een bepaald onderwerp gaan, een portretreeks, een visie die je via beelden wil tonen ... Tijdens deze workshop gaan we ook een paar keer fotograferen op locatie, bespreken we in groep wie voor welke obstakels komt te staan en hoe we dit kunnen oplossen. Kortom een workshop die je creativiteit en uitdaging zal prikkelen. Materiaal: spiegelreflex- of systeemcamera

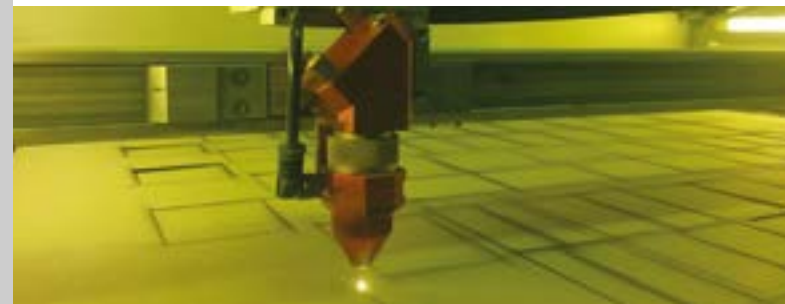
Data: 10 maandagen van 19.30 tot 22 uur
 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei
Plaats: lokaal 15
Bijdrage: 100 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: AU2024V66

ONTWERPEN MET INKSCAPE VOOR LASERCUTTEN

Een avondreeks met Lieven De Coninck

Vormen snijden uit talloze materialen, ontwerpen graveren op nog meer materialen: de lasercutter kan het allemaal. Wie het allemaal zelf ook eens wil uitproberen, in deze lessenreeks starten we van nul om via Inkscape -maar ook andere open source software kan aan bod komen- om ontwerpen te maken voor de lasercutter. We voeren wat kleine oefeningen uit op de machine en leren ondertussen ook één en ander bij over materiaalgebruik en de vele mogelijkheden die de technologie biedt. We eindigen met een persoonlijk werkstuk

Datum: 5 woensdagen van 19 tot 22 uur
 21-28 februari, 6-13-20 maart
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 85 EUR
Materiaalkost: 25 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: PL2024V97



LASERCUTTEN & MARQUETTERIE / INLEGWERK

Een avondreeks met Lieven De Coninck

Zin om hedendaagse technologie te combineren met een aloud ambacht? In deze lessenreeks ontdekken we hoe we de lasercutter kunnen inzetten om tot een fijn stukje marquetterie te komen. We starten met een ontwerp op papier of rechtstreeks op computer en leren welke digitale stappen we moeten nemen om tot een inlegwerk te komen. Tussendoor leren we wat bij over finier en de geschiedenis van het inlegwerk doorheen de eeuwen heen. We laten de lasercutter de puzzelstukjes uit finier snijden en zetten ons aan het puzzelen om uiteindelijk ons werkstuk op een plaat te verlijmen en eventueel nog verder af te werken met schuurpapier en vernis.

Datum: 3 woensdagen van 19 tot 22u
 17-24 april, 8 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 40 EUR
Materiaalkost: 25 EUR te betalen aan de begeleiding
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april
Cursuscode: PL2024V98



PERSOONLIJKHEIDSVORMING EN FILOSOFIE



MATERIAAL MEEBRENGEN: ZIE WWW.VRIJEATELIERS.BE



BETER LEREN KIEZEN

Een avondreeks met Kim Van Daele i.s.m. PRH vzw, Persoonlijkheid en Relaties Vlaanderen, erkend door het ministerie van cultuur

Je maakt de hele dag door keuzes. Op bepaalde momenten in je leven sta je ook voor grotere beslissingen. Nochtans is keuzes maken geen eenvoudige klus. Soms blijf je maar twijfelen en krijg je de knoop niet doorgehakt. Of je beslist, maar blijft daarna met spijt achter. Zo voelt kiezen als verliezen aan. Dat kan anders! In deze cursus staan we stil bij jouw typische manier van kiezen. Je ontdekt wat de doorslag geeft bij je dagelijkse beslissingen. Je leert meer over wat er psychisch zoal komt kijken bij het maken van een goede keuze. Je ontdekt je eigen hindernissen en zet stappen om ze te overwinnen. Zo worden je keuzes echt *jouw* keuzes en geven ze je meer voldoening. Zo zet jij je achter het stuur van je eigen leven.

Wat bereik je met deze cursus?

Je wordt je bewust van je manier van kiezen tot nu toe.
Je wordt je bewust van de vele keuzemogelijkheden die zich voordoen.
Je leert bij het nemen van beslissingen rekening te houden met alle aspecten van jouw persoon.
Je staat stil bij mogelijke hindernissen die je kan tegenkomen wanneer men een beslissing moet nemen
Je leert hoe je op weg kan gaan met deze hindernissen bij het kiezen.
Je voelt dat écht kiezen vrij maakt.
Je zet een stap naar meer innerlijke vrijheid.

Data: 3 woensdagen van 19.15 tot 22.30 uur

15-22-29 mei

Plaats: lokaal 13

Bijdrage: 35 EUR

Inschrijven via deze link: <https://www.prh.be/lezingen-en-workshops/beter-leren-kiezen?date=1715786100>



THAIS KOKEN

**Voorgerechten met hoofdgerechten en desserts
Gezellig en leuk samen koken en samen proeven**

Een avondreeks met Katesiri Klangkan

In deze kookreeks gaan we 2 voorgerechten, 2 hoofdgerechten en 2 desserts samen klaarmaken. Je leert op een duidelijke manier hoe je Thaise dagelijkse kost – van grote klasse tot streetfood – kan bereiden. We beginnen de eerste 2 dagen met het voorgerecht en het hoofdgerecht met jasmijn rijst of noedels. Eindigen doen we de laatste dag met 2 desserts.

Menu

Dag 1: Kip sate met curry pindasaus – vis kokosmelksaus met rijstnoedels

Dag 2: Krokante varkensballetjes met eierennoedels – Kip Curry soep met Thaise kruiden

Dag 3: Gefrituurde zoete aardappelen – Gestoomde kokosmelk pudding

Data: 3 dinsdagen van 18.30 tot 21.30 uur

27 februari, 5-12 maart

Plaats: lokaal 26

Bijdrage: 45 EUR

Materiaalkost: 22 EUR te betalen bij eerste les

Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliers.be

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 20 februari

Cursuscode: FI2024V73



KOOKCURSUS

Ontmoeting met Marokko

Een avondreeks met Touria Zaidi en Karima Burai

Op drie avonden leren we enkele Marokkaanse specialiteiten maken. We worden ondergedompeld in de geuren en smaken.

Eerste avond: Rundsvlees met pruimen en amandelnoten

Tweede avond: Marokkaanse loempia – vulling naar keuze

Derde avond: Couscous met kalfsvlees en groenten

Data: 3 donderdagen van 19 tot 22 uur

22-29 februari, 7 maart

Plaats: lokaal 26

Bijdrage: 45 EUR

Materiaalkost: 10 à 15 EUR te betalen aan de begeleiding bij de 1e les

Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliers.be

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: FI2024V100

workshop

EMOTIONAL FREEDOM TECHNIQUES (basis)

Een avond met Hildegard De Meulenaere, therapeut

EFT of Emotional Freedom Techniques is een heel eenvoudige methode om energetische blokkades in je lichaam op een pijnloze manier op te lossen. Het is een eerstehulpstechniek die je op jezelf en anderen kan toepassen. Je kan het in tal van situaties toepassen vb. bij stress/angst voor een examen, na een woordenwisseling met een collega, na een drukke werkdag om terug rustig te worden in je hoofd, stress in het verkeer ... EFT helpt je om rust te vinden in deze stressvolle tijden waarin zoveel emoties naar boven komen. Je leert de basis van zowel de theorie als de praktijk.

Datum: maandag 19 februari van 19.30 tot 22 uur

Plaats: lokaal 12

Bijdrage: 30 EUR

Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliers.be

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: FI2024V96

SOEPELE HANDEN ZONDER PIJN

workshop

Een avond met Hildegard De Meulenaere, massagetherapeut

Zolang je geen pijn aan je handen hebt en ze goed kunt gebruiken, sta je er niet bij stil dat het ook anders kan zijn. Wat kan je doen om die beweeglijkheid en het pijnloze zo lang mogelijk te behouden? Wat kan je doen als je toch problemen krijgt? Je leert enkele eenvoudige technieken die je handen goed doen. Je krijgt ook een beetje het besef van wat aan de basis kan liggen van die ongemakken. Ook het schoudergewricht en de schouderspieren spelen hierbij een rol. Ook zij krijgen de nodige aandacht.

Datum: maandag 11 maart van 19.30 tot 22 uur
Plaats: lokaal 12
Bijdrage: 30 EUR
Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliers.be
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 5 maart
Cursuscode: FI2024VB96

ANTI-STRESSMASSAGE VAN HOOFD EN GEZICHT

workshop

Een avond met Hildegard De Meulenaere, massagetherapeut

Hoofdpijn, gespannen gezicht, piekeren, slecht slapen, stress, onrust ... klachten die meer en meer voorkomen in deze stresserende tijd. Deze massage brengt ontspanning en rust in je hoofd. Je ervaart een ontspannen gevoel in heel je lichaam. Ook als je nog nooit gemasseerd hebt, kan je deze massage leren en aan een ander geven. Er is geen voorkennis vereist. Tip: kom met 2 dan kan je daarna deze massage uitwisselen. Ook alleen ben je welkom.

Datum: maandag 15 april van 19.30 tot 22 uur
Plaats: lokaal 12
Bijdrage: 30 EUR
Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliers.be
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april
Cursuscode: FI2024VA96

HOOFD- NEK- EN SCHOUDERMASSAGE OP STOEL

workshop

Een avond met Hildegard De Meulenaere, massagetherapeut

Je leert een massage van schouders, bovenrug, nek en hoofd terwijl iemand op een stoel zit. Spanningen die daar vast gehouden worden, kunnen losgelaten worden. Je leert de massage uitvoeren met olie op de blote huid. Als je dat kan dan lukt het je ook op kledij. Je draagt best gemakkelijke kledij. Voor dames is een topje aan te raden. Er is geen voorkennis vereist. Tip: kom met 2 dan kan je daarna deze massage uitwisselen. Ook alleen ben je welkom.

Datum: maandag 6 mei van 19.30 tot 22 uur
Plaats: lokaal 12
Bijdrage: 30 EUR
Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliers.be
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 30 april
Cursuscode: FI2024VE96

CHIFLOW Activeer het zelfherstellend vermogen van je lichaam

workshop

Een voormiddag met Davina Vandebroek, transformatietherapeute

Ons lichaam leeft dankzij de bio-energie. We zijn in balans en gezond als deze energie optimaal kan stromen, zoals een rivier door zijn bedding. Liggen er blokkades, obstakels in de weg, dan loopt het vast. Daar waar het niet optimaal stroomt kunnen allerlei klachten ontstaan. Denk maar aan stilstaand water dat een poel wordt voor bacteriën en smurrie. Maar ook een te hevige activiteit veroorzaakt ongemakken. Na een korte uitleg, gaan we vooral samen aan de slag. Ik reik je verschillende, makkelijk toepasbare oefeningen aan om alles weer in beweging te brengen en te houden. Na deze praktische workshop weet jij hoe je je levensenergie weer optimaal laat stromen zodat je meer innerlijke rust, vitaliteit en vreugde kan ervaren.

Datum: vrijdag 8 maart van 9.30 uur tot 12.30 uur
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 30 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: FI2024V113



MANDALA - Spiegel van je innerlijke zelf

Een voormiddag met Davina Vandebroek, transformatietherapeute

Het woord 'mandala' is Sanskriet en betekent 'cirkel'. Deze wordt opgevuld met afbeeldingen, vormen en symbolen, al dan niet symmetrisch en meestal gerangschikt om een middelpunt. Je gaat aan de slag met een in te kleuren mandala of je creëert er één vanaf nul. Het creatieproces brengt rust en harmonie, het is stimulerend voor de concentratie en de creativiteit.

Laat je je leiden door je gevoel, dan is de mandala ook een weerspiegeling van wat er op dat moment in jou leeft. Niet zo maar wat kleuren en tekenen dus. We gaan een beetje dieper. Luchtig, niet te zwaar, meer gevoel, meer intuïtie, minder linkerhersenheft, meer rechterhersenheft. Zo wordt het een communicatiemiddel van jouw onderbewustzijn. Benieuwd naar wat zich voor jou op papier zal tonen.

Datum: vrijdag 10 mei van 10 uur tot 12.30 uur
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 30 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 30 april
Cursuscode: FI2024V111

ZELFLIEFDE EN ZELFZORG De basis van een vervullend leven

Een voormiddag met Davina Vandebroek, transformatietherapeute

We horen het zo vaak dat we onszelf meer mogen gaan appreciëren, liever mogen gaan zien en al zeker beter mogen gaan verzorgen. Maar wat is daarin belangrijk en waarom is het zo belangrijk? Welk effect kan dit hebben op ons leven? Tijdens deze workshop kan jij hierop intunen. Je krijgt zicht op hoe de relatie met jezelf is, je leert hoe je deze kan verbeteren en welke invloed dit op jouw leven en jouw relaties kan hebben. Je gaat naar huis met een paar krachtige en makkelijk toepasbare oefeningen en tips om die relatie met jezelf te verdiepen. Meer zachtheid en mildheid voor jou, ook van anderen.

Datum: vrijdag 26 april van 9.30 uur tot 12 uur
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 30 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 16 april
Cursuscode: FI2024V112



LAAT DE SPANNING LOS Een moment voor innerlijke rust

Een avondreeks met Davina Vandebroek, transformatietherapeute

Het leven zit vol to do's, drukte, dingen die onze aandacht vragen. Het lijkt soms alsof we constant 'aan' moeten staan. Dit heeft zijn weerslag op ons welzijn. Ontspanning en innerlijke rust, zowel mentaal als fysiek, zijn cruciaal om tot herstel en balans te komen. Ons zelfherstellend vermogen werkt dan het best. Tijdens deze reeks worden jou verschillende ontspanningsmogelijkheden en tips aangereikt, om jezelf hierin te ondersteunen en te integreren in jouw dagelijkse routine. Pas je het toe, dan zal je doorheen de dag meer rust kunnen ervaren, meer draagkracht en o.a. geduldiger kunnen zijn. Maar we gaan ook zakken in die rust tijdens zachte oefeningen. Een meer ontspannen zenuwstelsel als resultaat, waardoor je slaap beter kan zijn.

Datum: 7 maandagavonden van 18.30 uur tot 20 uur
 19–26 februari, 4–18 maart, 22–29 april en 6 mei
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: FI2024V114



HANDANALYSE BASISCURSUS Zelfontplooiing

Een avondreeks met Carmen Daelman, handanalyste

Stel je voor dat er een handleiding zou bestaan voor jouw leven, een handleiding die je vertelt hoe je best de dingen aanpakt en wat je valkuilen zijn die je best vermijdt. Wil je zelf ontdekken wat jouw persoonlijke handleiding is of wil je ook die van je medemensen leren ontcijferen? Dan is deze basiscursus handanalyse iets voor jou. De basisopleiding is opgedeeld in 4 modules, 2 avonden per module. Om te starten met de eerste module is geen voorkennis vereist. Tijdens de cursus zal de theorie uitvoerig worden getest en besproken aan de hand van de eigen handen, handprinten en praktijkvoorbeelden. Na de modules wordt een gast uitgenodigd, zodat je met 'vreemde' handen aan de slag kan. Meer info op www.handanalyse.be

Datum: 10 dinsdagavonden van 19 uur tot 22 uur
 20–27 februari, 5–12–19–26 maart, 16–23–30 april en 7 mei
Plaats: lokaal 13
Bijdrage: 110 EUR
Mee te brengen materiaal: zie www.vrijeateliars.be
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: FI2024V117



Een namiddagreeks met Sofie Jambers, yogadocent

Kundalini yoga wordt ook wel 'happy yoga' genoemd. De dynamische oefeningen, ademtechnieken, helende mantra's en meditaties brengen je energie, vitaliteit en draagkracht. Vaak verminderen lichamelijke klachten en ben je in staat in je kracht te blijven tijdens woelige periodes in je leven. Dankzij kundalini yoga kom je steeds meer in balans en sta je in directe verbinding met de zonnige kant van jezelf en van het leven. Regelmatige beoefening van deze yoga geeft je rust, een vrolijk gemoed en een energiek gevoel. Je intuïtie en vertrouwen in het leven nemen toe. Iedere les staat in het teken van een bepaalde chakra of thema.

Datum: 8 vrijdagen van 13 uur tot 14.30 uur
 23 februari, 1–15–22 maart, 19–26 april, 17–31 mei
Plaats: lokaal DORE
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: FI2024VA107

REIS DOORHEEN CHAKRA'S MET YOGA NIDRA EN HELENDE MANTRA'S



Een namiddag reeks met Sofie Jaspers, yogadocent

Yoga is ontzettend breed en heeft veel verschillende stijlen en variaties. Meestal draait het hierbij om het doen van asana's of houdingen. Yoga nidra is een meditatietechniek om dicht bij jezelf te komen. Je doet geen houdingen. Je hoeft alleen maar te liggen en te luisteren. We maken gebruik van de bodyscan en geleide meditatie. Hierdoor komen de hersengolven op een andere, meer langzame frequentie (alfa). In deze frequentie rust het lichaam, is het zeer ontvankelijk voor positieve suggesties en krijgt het de kans om terug op te laden. Met als resultaat een diepe ontspanning van lichaam en geest. Je zenuwstelsel komt tot rust en je ervaart minder stress in je dagelijks leven. Naast yoga en mantra's krijg je ook theorie en praktische oefeningen om de chakrafilosofie helemaal te doorgronden. Dit zorgt voor extra begrip en verdieping. Chakra's zijn energiepunten in je lichaam. Ze zijn een soort routekaart die we kunnen gebruiken om te groeien naar de beste versie van onszelf.

In deze cursus leer je:

Een hele bewuste diepe ontspanning te vinden
Hoe het chakra systeem werkt
Wat de belangrijkste eigenschappen en karakteristieken zijn van iedere chakra
Wat de energie van chakra's uit balans brengt en waarom
Hoe je de energie van een chakra weer in balans brengt
Hoe je beperkende overtuigingen en programmeringen verandert naar positieve overtuigingen en intenties die bijdragen aan gezondheid, geluk en kracht.
Hoe Yoga Nidra en helende mantra's je daarbij kunnen helpen.

Datum: 8 vrijdagen van 14.45 uur tot 17 uur
23 februari, 1–15–22 maart, 19–26 april, 17–31 mei
Plaats: lokaal DORE
Bijdrage: 160 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: FI2024VB107

WARDROBE COACHING

Een avondreeks met Cindy Ferket

Wil je jouw look verbeteren zonder een hele garderobe aan te passen, zonder teveel geld uit te geven, miskopen vermijden en wil je van 'less' 'more' maken?
Dan is deze workshop iets voor jou! In deze interactieve workshop gaan we samen op pad om uit te zoeken wat jouw eigen unieke stijl is en komen we te weten wat jouw persoonlijke 'must-haves' zijn. Door te kijken naar pasvormen, rekening te houden met persoonlijkheid kom je zelf tot inzichten. Dit wordt alvast de aanzet tot jouw unieke wardrobe en make-over! Belangrijk: Ik werk in deze workshop met een kleine groep dames om jullie de aandacht te geven die jullie verdienen en persoonlijk te kunnen werken in een veilige vrouwvriendelijke omgeving.

Data: 4 maandagen van 19 tot 21 uur
18–25 maart, 15–22 april
Plaats: lokaal 13
Bijdrage: 45 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 maart
Cursuscode: FI2024V94

INTERIEUR EN PERSOONLIJKHEID

Een avondreeks met Cindy Ferket

Word je eigen interieurstylist van je woning.
Deze workshop zit boordevol informatie over het veranderen, aanpassen en analyseren van je interieur volgens je persoonlijkheid. Samen ga ik met jullie op pad om de juiste sfeer te creëren in je woning. We bekijken verschillende interieurstijlen van Bohemian Chic tot Landelijk. Ik geef jullie tips en tricks i.v.m. kleur, stijl en materialen.
We gaan ook aan de slag met opdrachten en ik geef je net dat laatste zetje om thuis aan de slag te gaan!

Data: 4 maandagen van 19 tot 21 uur
19–26 februari, 4–11 maart
Plaats: lokaal 13
Bijdrage: 45 EUR
Online inschrijven van 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: FI2024V109



MINDFULNESS IN RELATIES: VAN OORDEEL NAAR BEGRIP Mindful navigeren in een wereld van verschillen

Een reeks van 4 dinsdagavonden met Marisa Hoslet, psycholoog, psychotherapeut en gecertificeerd Mindfulness-Based Stressreduction Instructor aan het Center for Mindfulness in de VS i.s.m. Avansa Waas-en-Dender

Ontdek de kracht van Mindfulness in relaties. Deze cursus van vier interactieve sessies helpt je om je gewoontegedrag te herkennen en mindfulness, begrip en mededogen te integreren in je dagelijkse interacties. Ervaar minder stress, meer veerkracht en bevorder groei in je relaties.
Verken een nieuw pad naar persoonlijke groei en versterk je relaties met Mindfulness in relaties. Deze workshop nodigt je uit om dieper in te gaan op de subtiele gewoontes die je relaties vormgeven en hoe deze gewoontes - zoals oordelen, afkeuring en vermindering - bijdragen aan gevoelens van stress, angst en piekeren. Maar bij Mindfulness in relaties gaan we verder dan alleen het erkennen van deze patronen. We leggen de focus op het begrijpen en veranderen van deze ingesleten gewoontes door het toepassen van mindfulness in je dagelijkse interacties. We bieden je praktische strategieën en middelen om een mildere, vriendelijker en opener benadering te ontwikkelen, waardoor deze niet alleen overleven, maar ook kunnen bloeien en verbeteren.
Deze workshop is ontworpen voor iedereen, of je nieuw bent bij mindfulness of al een ervaren beoefenaar bent. Verdeeld in vier interactieve sessies van 2,5 uur, biedt deze reeks je de kans om een verandering in je leven en jouw relaties te ervaren.
Voor een optimale ervaring, breng je een eigen yogamat en schrijfgerief mee. Inschrijven is noodzakelijk.

Datum: 4 dinsdagen van 19 uur tot 21.30 uur
21–28 mei, 4–11 juni
Plaats: Rode Kruisstraat 23
Bijdrage: 36 EUR (18 EUR – met korting)
Inschrijven zie pagina 13



ACTUALITEIT & GESCHIEDENIS

CHINESE TAAL EN CULTUUR

Een voormiddagrees met Zhu Ma

Chinees leren hoeft helemaal geen Chinees te zijn voor iedereen. Deze korte cursus geeft men een proefje van Chinese taal en cultuur. Er is geen voorkennis vereist. Men leert de juiste uitspraak, basis conversaties en 2-5 karakters per les. Mvr. Zhu is een native speaker die ervaring heeft in het Chinees onderwijs en ook vlot Nederlands spreekt.

Datum: 8 zaterdagen van 10 uur tot 12 uur

23–30 maart, 20–27 april, 4–11–18–25 mei

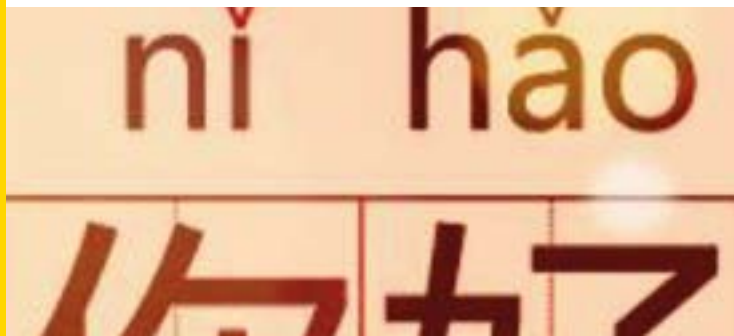
Plaats: lokaal 15

Bijdrage: 75 EUR

Online inschrijven van 4 februari om 10 uur

t.e.m. 13 maart

Cursuscode: ACT2024V06



HENDRIK VOS OVER EUROPA

Een lezing over verkiezingen, samenwerking en uitdagingen i.s.m. Avansa Waas-en-Dender, Bibliotheek Sint-Niklaas, Odisee, Team Mondiaal Stad Sint-Niklaas

Politicooloog en professor Hendrik Vos is in de ban van Europa. Hij neemt je mee op een reis door het continent en vertelt over de rijke ontstaansgeschiedenis.

Het traject van de Europese eenmaking was een grillige lijn vol onverwachte kronkels. Er was nooit een draaiboek of een breed gedragen plan, en toch ontstond - stap voor stap - de Europese Unie. Hendrik Vos gaat in deze lezing ook in op de actuele uitdagingen voor de Europese Unie. Denk bv. aan de klimaatuitdaging, het conflict met Rusland na de invasie van Oekraïne en het energievraagstuk dat aan beide uitdagingen gekoppeld is. Studenten van en personeel van Odisee schrijven in via Odisee. Inschrijven is noodzakelijk.

Datum: donderdag 21 maart van 19 uur tot 21 uur

Plaats: Odisee Hogeschool – Hospitaalstraat 23 9100 Sint-Niklaas

Bijdrage: 5 EUR (gratis – met korting)

Inschrijven zie pagina 13



CARL DEVOS OVER DE INZET VAN DE VERKIEZINGEN

Wat na de verkiezingen van 2024?

i.s.m. Avansa Waas-en-Dender, Bibliotheek Sint-Niklaas

Politicooloog Carl Devos (UGent) blikkt vooruit naar de inzet van het 'superverkiezingsjaar' 2024. En die inzet is groot, want we worden dan twee keer in een jaar tijd naar de stembus geroepen. De strijd ligt open voor wie ons zal vertegenwoordigen op alle bestuursniveaus, van de gemeente tot het Europees niveau. Fenomenen zoals de voortdurende profilering van politici op sociale media, polarisering en een toenemende onvoorspelbaarheid van het kiesgedrag zorgen ervoor dat de strijd extra spannend zal worden. Bij de lokale verkiezingen in het najaar veranderen er bovendien heel wat spelregels. Zo wordt voor deze verkiezing bijvoorbeeld de opkomstplicht afgeschaft. Het is dus afwachten welke gevolgen dit zal hebben. Carl Devos verheldert in deze lezing welke scenario's er na de verkiezingen mogelijk zijn, en wat de politieke inzet is van deze verkiezingen. Inschrijven is noodzakelijk.

Datum: dinsdag 14 mei van 19.30 uur tot 21.30 uur

Plaats: Bibliotheek Sint-Niklaas,

Hendrik Heymanplein 3 9100 Sint-Niklaas

Bijdrage: 5 EUR (2,50 EUR – met korting)

Inschrijven zie pagina 13



DIKKE FREDDY FOREVER & ICONEN

Een lezing waarbij gegarandeerd veel gelachen wordt i.s.m. Avansa Waas-en-Dender, Bibliotheek Sint-Niklaas

Dikke Freddy Forever & Iconen is een lezing waarbij gegarandeerd veel gelachen wordt. Toch is dit een bloedernstig verhaal over ongelijkheid en armoede, over wantoestanden in de psychiatrie, over een wereld in verandering. Maar humor maakt het allemaal menselijk.

Schrijver Erik Vlamincq neemt je mee naar de wereld van Dikke Freddy. Hij confronteert je met de rauwe realiteit van een Vlaamse psychiatrie van vijfenveertig jaar geleden in zijn nieuwste roman Iconen. Hij vertelt met veel humor over de meest ernstige situaties. Je reist met hem mee door de jaren 70, langs kroegen en kermisessen. Je passeert koffietafels, schone kamers, verborgen armoede, landlopers, en zo veel meer. Erik Vlamincq leest voor uit eigen werk, vertelt over het ontstaan van zijn boeken en kruipt als performer in de huid van zijn personages. Later gaan we samen in gesprek en is er tijd voor vragen. Inschrijven is noodzakelijk.

Datum: donderdag 28 maart van 19.30 uur tot 21 uur

Plaats: Bibliotheek Sint-Niklaas, Hendrik Heymanplein 3 9100 Sint-Niklaas

Bijdrage: 5 EUR (gratis – met korting)

Inschrijven zie pagina 13



DUURZAAMHEID, NATUUR & MILIEU

ZADEN TELEN - Een handig overzicht om zelf succesvol zaden te kweken.



Een avond met Patricia Boey, gepassioneerd zadenteelster i.s.m Avansa Waas en Dender

Wil je als tuinier graag zelf je eigen groente- en/of bloemenzaden verzamelen? Dan is deze infosessie ideaal voor jou. Je leert hoe je de beste planten selecteert, wanneer het zaad rijp is en wat de correcte manier is om zaad te oogsten. Komen ook aan bod: kruisbestuiving, F1-hybrides, zaadvaste rassen,... Verder ruim aandacht voor het schonen, optimaal bewaren en labelen van je zaden.

Datum: maandag 15 april van 19.30 uur tot 22 uur
Plaats: Rode Kruisstraat 23
Bijdrage: 11 EUR (5,50 EUR - Met korting)
Inschrijven zie pagina 13



© Canva



KAMERPLANTEN STEKKEN EN VERMEERDEREN

Een avond met Eline Bohi, zaakvoerster MOS en MOK

Wil je graag je kamerplantencollectie verdubbelen of verdriedubbelen? Welkom! Tijdens deze workshop ga je praktisch aan de slag met enkele handige technieken en stap je achteraf buiten met een heleboel tips en tricks. De focus deze avond ligt op het verzorgen, verpotten en vermeerderen van kamerplanten. Wanneer is het tijd om te verpotten? Hoe doe je dat het best? Welke methode geeft bij welke plant de meest kans op slagen? Na deze avond is dat voor jou allemaal a piece of cake.

Datum: dinsdag 14 mei van 19.30 uur tot 22 uur
PLaats: Rode Kruisstraat 23
Bijdrage: 45 EUR (40 EUR – met korting)
Meebrengen: Een doos of plooibox voor jouw nieuwe stekjes en eventueel tuinhandschoenen.
Inschrijven zie pagina 13



© pexels



CULTURELE UITSTAPPEN



RONDLEIDING IN HET AFRICAMUSEUM MET NAGESPREK

**Accent op het koloniaal verleden en racisme.
i.s.m. Avansa Waas-en-Dender**

Rondleiding in het AfricaMuseum van Tervuren, met een accent op het koloniaal verleden en racisme, door Paul Vossen, auteur van Onze rijkdommen voor jullie beschaving. Nagesprek met Nadia Nsai, politicoloog en auteur van Dochter van de dekolonisatie.

Het Koninklijk Museum voor Midden-Afrika in Tervuren, of kortweg het AfricaMuseum, is de ideale plek om de rijke geschiedenis van Afrika in zich op te nemen. Rondleiding met gids Paul Vossen, auteur van onder andere Jullie rijkdommen voor onze beschaving, gids je door het AfricaMuseum. We focussen op

de zalen die gewijd zijn aan de Belgische koloniale geschiedenis in Centraal-Afrika: DR Congo, Rwanda en Burundi. Daarbij komen zeker aan bod: het verhaal van Patrice Lumumba, de oorlog in Oost-Congo, de Afrikaanse aanwezigheid in België en de problematiek van het teruggeven van erfgoed. Aan de hand van voorbeelden uit de actualiteit reflecteert Paul Vossen over de impact van de kolonisatie op het heden. Hoe kunnen we anders aankijken tegen belangrijke maatschappelijke uitdagingen van vandaag, zoals diversiteit en dekolonisatie? Nagesprek met Nadia Nsai. Nadia Nsai is politicologe en gespecialiseerd in Congo. Zij schreef het boek Dochter van de dekolonisatie. We eindigen de rondleiding met een kort nagesprek met Nadia.

OPGELET: Het toegangsticket is niet inbegrepen in de deelnameprijs. Jij koopt ter plaatse zelf een ticket, of je gebruikt je museumpas. Wij zorgen voor de gids.

Graag aanwezig zijn om 13u45, zodat we met zijn allen binnen zijn en klaar zijn voor de rondleiding die om 14u00 start. Noodnummer de dag zelf: 0468 03 89 72. Inschrijven is noodzakelijk.

PS Het AfricaMuseum ligt in een prachtig, groot park. Het is een aanrader om deze rondleiding in het museum te combineren met een picknick, een wandeling of fietstocht in dit mooie park van Tervuren.

Datum zaterdag 1 juni van 13.45 uur tot 17.15 uur
Plaats: Africamuseum, Leuvensesteenweg 13
3080 TERVUREN
Bijdrage: 10 EUR (5 EUR – met korting)
exclusief toegangsticket museum
Inschrijven zie pagina 13



DANS



SCAN

en ontdek alvast de playlist!

HAPPY MOVES DANCING GROOVES



Voor jong en oud met Joke van De Velde

Van Argentijnse Tango, Bachata en Chachacha tot Soul, Volksdans en Weense Wals. Van ABBA en Camila Cabello tot Pharell Williams en Queen... Het spreekt voor zich dat we in deze fijne danscursus enkel de allertofste moves en grooves doen op de leukste muziek ooit. Alle muziekstijlen en dans genres komen aan bod, maar heb je toch een specifieke voorkeur, laat het dan zeker weten! En, weet je, je hebt er ook helemaal geen danspartner voor nodig, want we dansen lekker alleen! Op zaterdagochtend ligt de focus op een energetische start van het weekend. In de groep van maandagnamiddag is er nooit sprake van 'Monday-blues' en met de dansers van donderdagavond kijken we alvast uit naar het weekend en maken we er een echt feestje van. Wil je het toch een beetje rustiger aan doen, is de 2e groep op maandagnamiddag echt iets voor jou. Heb je nooit gedanst of heb je bakken ervaring, ben je een muurbloempje of net heel erg ritmisch, kortom iedereen is welkom in onze wekelijkse les! We kijken er naar uit om jou ook ergens te verwelkomen!

A. Zaterdag

Data: 12 zaterdagen van 9.45 tot 11.45 uur
24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 145 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V01A

B. Donderdag

Data: 12 donderdagen van 19.30 tot 21 uur
22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V01B

C. Maandag

Data: 12 maandagen van 13.30 tot 15 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V01C

D. Maandag (voor beginners en senioren)

Data: 12 maandagen van 15 tot 16 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 70 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V01D

E. Woensdag

Data: 12 woensdagen van 20 tot 21 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 70 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V01E

In mei 2024 zal de tweede HMDG-Party plaatsvinden in de Foyer. Hou de nieuwsbrief van de Vrije ateliers in de gaten voor de juiste datum!

FLAMENCO



SCAN

en ontdek alvast de playlist!



Van absolute beginner tot supergevoerd, met Xanthe Rodts

Stap voor stap worden jullie ondergedompeld in de Spaanse ritmes (palo's) met bijhorende arm- en handbewegingen (posturas), voetstappen (zapateado) en handklappen (palmas). Jong en oud, man en vrouw, samen of alleen, kortom iedereen die gevoel voor ritme en affiniteit heeft met flamenco, Spanje en alles wat erbij hoort, is welkom. Olé! De cursussen lopen over een volledig schooljaar, van september tot juni, met herinschrijving in januari 2022. Natuurlijk kan je ook verschillende lessen en niveaus met elkaar combineren!

Xanthe Rodts begon zo veel jaar geleden zelf in de Vrije ateliers aan haar flamencoavontuur. Een flamenco optreden werkte zo betoverend op haar waardoor ze als kleine bailaora aan de slag ging. Heel wat jaren later blijft flamenco een passie en iets wat ze dagelijks in- en uitademt. "Mijn favoriete flamencoterm is absoluut 'duende'. Het woord duende beschrijft voor mij exact wat flamenco is. 'Duende' is iets wat niemand echt kan verklaren maar er wel is. Het is een soort gevoel en laat je niet los. Wat zalig is aan flamenco, is dat het nooit eindigt. Het is een moment om jezelf te verliezen, focus op prachtige muziek en een heerlijke ontsnapping"

Met uiterst veel plezier deel ik graag mijn passie met jullie. In de lessen leg ik niet enkel de focus op choreografie maar ook op extra's en creativiteit. Wat kan je bij mij verwachten? Experimenteren met stijlen en ritme, focus op techniek, no stress en veel jaléo's.

A. Absolute beginners: flamenco nuevo (0-2 jaar ervaring)

Flamenco? Wat is dat nu eigenlijk? Flamenco is een gevoel, een passie en een uitlaatklep. In deze flamencocursus voor absolute beginners maken we kennis met deze wondere wereld. De lessen zijn geschikt voor mensen zonder enige flamenco danservaring. We dansen in groep en testen verschillende stijlen uit. Zo leren we feestelijke sevillana's en ontdekken pittige stukjes voetenwerk. Deze combineren we tot een sprankelende choreografie! Ontspanning, groepsgevoel, ontdekken van iets nieuws en veel passie kenmerken deze flamencocursus voor beginners.

**Data: 12 dinsdagen van 18.30 tot 19.30 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei 2024**
Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06A

B. Flamenco Energía (3 jaar ervaring)

De danslessen voor iets meer gevorderde dansers zijn op maat geschreven voor iedereen vanaf ongeveer 3 jaar flamenco danservaring. Dankzij onze aanstekelijke energie en enthousiasme perfectioneren we onze 'gesto con mucho arte' en maken we tijd voor techniek oefeningen. Als danser heb je nu de basis onder de knie en ben je klaar voor het stevigere werk. In deze cursus nemen we samen de tijd om een bepaalde Palo te bestuderen. We leren de verschillende stukken in een dans van elkaar onderscheiden en gaan nu aan de slag met een choreografie voor een middel-gevoerd niveau.

**Data: 12 dinsdagen van 19.30 tot 20.30 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei 2024**
Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06B

C. Flamenco fuego vanaf 5 jaar ervaring

Fuego!
Je danst nu al enkele jaren en kan de flamenco-muziek maar niet uit jouw oren krijgen? Dan ben jij meer dan welkom in de 'fuego' lessen, olé!
Als danser heb je nu de flamenco-kriebel meer dan te pakken dankzij de lessen 'nuevo' en 'energía'. Je kan voetenwerk op gehoor reproduceren en hebt kennis gemaakt met al enkele palos.
De lessen fuego nemen je mee naar een iets uitdagendere choreografie met een middel-gevoerd niveau.

**Data: 12 dinsdagen van 20.30 tot 21.30 uur
20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei 2024**
Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06C

D. Flamenco Fiesta, olé con mucho olé

Heb je minstens 8 jaar danservaring en beheers je de meest voorkomende Palos, dan ben je heel erg welkom in deze fiësta les elke woensdag van 19:30 tot 20:30.

Deze iets creatievere cursus zal om de paar weken werken rond een nieuw thema of palo. Spieren versterken aan de hand van techniek voor armen en benen staat centraal. Die pure kracht gaan we gebruiken in kleine stukjes choreografie. De focus ligt dus hier op ontwikkeling van de individuele danseres en creativiteit. Er wordt geëxperimenteerd met muziek en ritme en altijd met respect voor traditie. Het tempo ligt hoog wat deze cursus een ideale opwarmer maakt voor 'flamenco puro'.

Wie interesse heeft in het aanleren van een volledige choreografie is meer dan welkom in de cursussen 'flamenco fuego' (niveau 3) of 'flamenco puro' (masterclass)

Data: 12 woensdagen van 20 tot 21 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024

Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06D

E. Masterclass flamenco puro, toma que toma

Llamadas por Bulerías, escobillas de Alegrías, marcajes por Martinete, het klinkt jou erg bekend in de oren.

Dansers met een zeer gevorderd niveau (vanaf ongeveer 9 jaar ervaring) worden heel erg welkom geheten in deze cursus "flamenco puro". In deze cursus staat het uitwerken van één traditionele choreografie centraal. De focus ligt hier op een stevige choreografie met aandacht voor de pure elementen én een extra woordje uitleg.

Verschillende letra's en voetenwerk van een hoog niveau worden jou hier aangeleerd én je leert anticiperen op gitaar en zang. Samen gaan we aan de slag met de traditionele structuur van entrada's, letra's, remate's tot de gepaste finales in de dans.

Groep 1

Data: 12 woensdagen van 19 tot 20 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024

Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06E1

Groep 2

Data: 12 woensdagen van 21 tot 22 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024

Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06E2

E. Flamenco 4 jeugd en jongvolwassenen

Van beginner tot supergevoerd, van jong tot jongvolwassenen met Xanthe Rodts

Ben je tijdens de vakantie met je ouders naar Spanje geweest en was je helemaal onder de indruk van die echte Spaanse danseres? Je wil zo graag meedansen op de Spaanse muziek van Belle Perez en Shakira, maar je weet niet goed hoe? Je hebt zo'n leuk Spaans kleedje met rode bollen waarin je jezelf zo mooi vindt en je zou er graag in willen dansen? Dan is deze flamenco danscursus vast en zeker iets voor jou!

1. Flamenco Arriba Abajo - beginners (5 tot 12 jaar)

'Tip hiel hak hiel' komen we binnen in de danszaal. We pronken met onze allereerste schoentjes met een hakje, hebben onze mooiste jurk met bolletjes al aangetrokken en staan klaar voor de flamencos. We leren onze handen sierlijk bewegen en maken muziek met onze eigen voeten! Na dit jaar voor de absolute kleinste beginners groeien we uit tot echte flamencodanseressen! Deze danslessen voor de mini 'bailaoras' zijn ideaal voor flamencodanseressen die houden van dansen, creativiteit en zich helemaal kunnen uitleven op Spaanse muziek, olé !

Naast onze mooie jurk, rok en flamencoschoenen maken we gewoon ook heel veel plezier in de les en dansen we erop los. Olé ! Geschikt voor dansers van 0 tot 3 jaar danservaring.

Data: 12 zaterdag van 9 tot 10 uur
24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024

Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06K4

2. Flamenkita - halfgevorderden

Flamenco danseres met minstens 5 jaar flamenco ervaring ontvangen we graag in de lessen 'flamenkita'. In dit tweede niveau leren we onze innerlijke flamenkita kennen. Ze dansen nu al enkele jaren flamenco en verdiepen zich steeds meer in deze passionele dans.

We verkennen zowel flamenco fiesta waar we veel zwieren met onze rok als flamenco puro waar we ons concentreren op moeilijk voetenwerk. Zo leert elke flamenkita haar eigen stijl beter kennen en stralen we extra hard op onze jaarlijkse show. Bienvenidos al espectáculo, olé !

Data: 12 zaterdagen van 11 tot 12 uur
24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024
Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06K2

3. Un poquito de arte - gevorderden

Na al heel wat jaren danservaring heeft de gevorderde groep al verschillende Palos onder de knie. We leren nu zelf improviseren, de structuur van een nummer kennen en wenen ons in een echte 'tablao' in Sevilla. Danseressen vanaf 16 jaar met reeds heel wat jaren ervaring zijn welkom om stapje voor stapje hun bewegingen te verfijnen en hun te smijten op de dansvloer voor 'un poquito de arte'

Data: 12 zaterdagen van 10 tot 11 uur
24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024
Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 110 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V06K3



ZUMBA

Dansen en sporten in één klap met Christopher Andunce, officieel Zumba instructor

De naam zumba komt uit het Spaans, waar het zoveel betekent als 'snel bewegen' en 'lol hebben'. Zumba is toegankelijk voor alle leeftijden met zijn gemakkelijk te volgen danspasjes. Zumba is uiterst effectief, je verbrandt er snel calorieën mee.

De verschillende dansstijlen zoals salsa, merengue, calypso, banghra en reggaeton komen aan bod, alsook dansen we op hedendaagse muziek en doen we de heupen swingen van het begin tot het einde van de les. Hoewel je met een stevige workout bezig bent, voelt het absoluut niet zo aan. De cursus is zowel voor vrouwen als mannen.
DITCH THE WORKOUT ... JOIN THE PARTY!!!

A. Zumba

Data: 12 maandagen van 20.15 tot 21.15 uur
19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 75 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V13A1

of

Data: 12 donderdagen van 20 tot 21 uur
22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei 2024
Plaats: lokaal DO
Bijdrage: 75 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V13A2

B. Zumba gold voor actieve 55-plussers

Zumba gold is een dans- en fitnessprogramma dat speciaal ontwikkeld is om de beginselen van de internationale dans en fitness zumba onder de knie te krijgen. Zumba gold past de bewegingen en tempo aan de behoeften van de actieve oudere deelnemer en is geschikt voor diegene die net hun reis naar een fitte en gezonde levensstijl beginnen.

Actieve oudere volwassenen willen dat vriendschap, plezier en dans en fitness een belangrijke rol spelen in hun wekelijkse agenda. Zumba gold sluit daar perfect bij aan. Het is een dans-fitnessles die bovendien erg leuk is om te doen.

Data: 12 woensdagen van 13.30 tot 14.30 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage: 75 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: DA2024V13B





JEUGD

DE KNUTSELBENDE

Voor kleuters van °2019 tot 2016 met Maresa Ramminger

Hou je van knutselen, tekenen, schilderen en bouwen? Wil je graag nieuwe technieken en verschillende materialen ontdekken? En de mooiste, gekste en stoerste creaties maken? Dan ben je bij ons aan het juiste adres! Kom en doe mee bij 'De Knutselbende'! Ik kijk uit naar jou!

Data: 10 woensdagen van 14 tot 16.30 uur
21–28 februari, 6–13–20–27 maart, 17–24 april, 8–15 mei
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 110 EUR
Meebrengen: oude kledij die vuil mag worden of werk-schort, een koek en drankje voor de pauze.
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: JE2024V99



STUDIO CREATIEF

Voor kinderen van °2012 tot 2017 met Maresa Ramminger

Ben je graag creatief? Hou je van knutselen, tekenen, schilderen en boetseren? Dan ben je hier aan het juiste adres. In dit atelier kun je jouw creativiteit en jouw talenten ontplooiën. We werken met verschillende technieken en materialen. We vertrekken vanuit een thema of laten ons van kunstenaars en hun werken inspireren. Samen maken we de mooiste creaties.

Data: 10 zaterdagen van 9.30 uur tot 12 uur
24 februari, 2–9–16–23 maart, 20–27 april, 4–11–18 mei
Plaats: lokaal 8
Bijdrage: 110 EUR
Meebrengen: oude kledij die vuil mag worden of werk-schort, een koek en drankje voor de pauze.
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: JE2024V100

POTTEN DRAAIEN

Voor kinderen van °2006 tot 2014 met Emily Haeck

We gaan samen potjes maken, groot en klein. Daarvoor gebruiken we een echte draaischijf! We gaan creatief aan de slag en experimenteren met klei in al zijn vormen. We creëren kunstwerkjes door onze potjes te versieren. Ga met ons mee op klei-avontuur en laat je verwonderen! Alle gebakken potjes worden ook in de mooiste kleurtjes geglazuurd en mogen daarna mee naar huis.

Data: 10 woensdagen van 14 tot 17 uur
21–28 februari, 6–13–20–27 maart, 17–24 april, 8–15 mei
Plaats: lokaal 19
Bijdrage: 135 EUR
Meebrengen: een spons, oude kledij, oude sportschoenen, een handdoek en een drankje voor de pauze.
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: JE2024V102



KOOKATELIER VOOR JONGEREN

Voor jongeren van °2005 tot 2011 met Tina De Vriese

Zit je adolescent steeds thuis en zoekt hij/zij nog een zinvolle hobby? Wel, ik heb een ideetje.

Op maandagavond richt ik een kookworkshop in voor jongeren die echt willen leren koken. We leren de kneepjes van het huishoudelijk koken en we kiezen in samenspraak met mama Tina, de docent (bekend van haar workshops) wat haalbaar is om op drie uur te leren klaarmaken. Vervolgens eten we het op en kunnen ze het maken. De recepten worden in een schriftje geschreven, zodat ze het thuis kunnen uitproberen. Bij succes volgt er nog een reeks van 5 lessen. Lijkt het iets voor jouw adolescent? Aarzel dan niet om hem/haar in te schrijven.

Data: 5 maandagen van 17.30 uur tot 20.30 uur
19–26 februari, 4–11–18 maart
Plaats: lokaal 26
Bijdrage: 60 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: JE2024V101

OF

Data: 5 maandagen van 17.30 uur tot 20.30 uur
15–22–29 april, 6–13 mei
Plaats: lokaal 26
Bijdrage: 60 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 9 april
Cursuscode: JE2024V104



PLOTTERFUN

Voor kinderen van °2012 tot 2018 met Els Van den Bossche

Tijdens deze workshop leren we de basis van het plotteren. Je ontwerpt je eigen t-shirt, totebag ... Liever geen textiel maar een potje, spiegel of ander voorwerp pimpen? Ook dat kan met dezelfde techniek. Neem al eens een kijkje op www.amorels.be om ideeetjes op te doen.

Data: 3 zaterdagen van 10 uur tot 12 uur
9-16-23 maart
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 60 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 27 februari
Cursuscode: JE2024V103

DE MODEACADEMIE VAN DE TOEKOMST

Een voormiddagrees voor jongeren vanaf 16 jaar en volwassenen met Junior Argonauts

Zie pagina 48 voor meer info!

OP AVONTUUR MET DE CREATIEVE VOELERS

Voor kinderen °2012 tot 2017 met Veronique en Katrien

Hoor jij jezelf vaak zeggen dat je iets niet kan? Kunnen gevoelens jou overdonderen? Of vind je het gewoon leuk om nog beter te begrijpen wat gevoelens zijn? Of ben je op zoek naar een plekje waar je op jouw tempo creatief kan bezig zijn? Voel je dan welkom bij de creatieve voelers: samen gaan we creatief aan de slag met alles wat we kunnen voelen via verhalen, liedjes, tekenen, massage- en yogaoefeningen. We gaan op eenvoudige manieren leren ontspannen en onze gevoelens nog beter leren begrijpen. Ga jij ook mee op avontuur naar jouw binnenkant?

Data: 3 zaterdagen van 9.30 uur tot 12 uur
2-16-30 maart
Plaats: lokaal 6
Bijdrage: 75 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 20 februari
Cursuscode: JE2024V105

OF

Data: 3 zaterdagen van 9.30 uur tot 12 uur
1-8-15 juni
Plaats: lokaal 6
Bijdrage: 75 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 21 mei
Cursuscode: JE2024V106

CREATIEF MET HENNA

Voor kinderen °2012 tot 2017 met Zaineb El Mouman

Henna is een plant waarvan de bladeren al eeuwenlang door verschillende bevolkingsgroepen wordt gebruikt om de huid, nagels of haren te kleuren. Het aanbrengen van henna maakt meestal deel uit van een culturele ceremonie. Zo worden de handen en voeten van bruiden voor hun huwelijksfeest versierd met henna. Henna wordt ook tijdens religieuze feesten aangebracht, maar heel vaak gewoon voor het plezier.

Het is echter niet zo gemakkelijk om de kunst van de henna onder de knie te krijgen. Het vergt inspanning en geduld. Bovendien is het belangrijk met biologische producten aan de slag te gaan. Deze cursus biedt al deze informatie en nog veel meer aan!

Data: 10 zaterdagen van 10 uur tot 12 uur
24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11 mei
Plaats: lokaal 13
Bijdrage: 90 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: JE2024V107



CREATIEF MET HENNA

Voor jongeren van °2008 tot 2011 met Zaineb El Mouman

Henna is een plant waarvan de bladeren al eeuwenlang door verschillende bevolkingsgroepen wordt gebruikt om de huid, nagels of haren te kleuren. Het aanbrengen van henna maakt meestal deel uit van een culturele ceremonie. Zo worden de handen en voeten van bruiden voor hun huwelijksfeest versierd met henna. Henna wordt ook tijdens religieuze feesten aangebracht, maar heel vaak gewoon voor het plezier.

Het is echter niet zo gemakkelijk om de kunst van de henna onder de knie te krijgen. Het vergt inspanning en geduld. Bovendien is het belangrijk met biologische producten aan de slag te gaan. Deze cursus biedt al deze informatie en nog veel meer aan!

Data: 10 woensdagen van 13 uur tot 15 uur
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15 mei
Plaats: lokaal 10
Bijdrage: 90 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari om 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: JE2024V108

HOE INSCHRIJVEN VOOR HET MUZIEKATELIER?

- Cursisten die in het najaar 2023 les volgden, laten VOOR 17 januari 2024 weten of ze in het voorjaar opnieuw les willen volgen op hetzelfde uur en bij dezelfde docent. Dit kan ENKEL door een mail te sturen naar muziekatelier@sint-niklaas.be met de vermelding van de cursus, je naam, dag en uur van de cursus
- Het secretariaat schrijft deze "oud-cursisten" in. Dit gebeurt dus NIET door de cursist zelf online. Na inschrijving ontvangt de cursist per mail een uitnodiging tot betaling. De herinschrijving moet gebeuren tegen een uiterste betaaldatum. Wanneer het inschrijvingsgeld niet betaald is voor de uiterste betaaldatum is de cursist NIET opnieuw ingeschreven.
- NIEUWE cursisten: online inschrijven kan vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari via onze website www.vrijeateliers.be en de knop 'klik en schrijf in'



BLOKFLUITEN DOE JE ZO!

Blokfluitcursus voor alle leeftijden met Petra Zimmermann, blokfluitiste en muziekpedagoge

Blokfluit, veel meer dan louter een schoolinstrument en helemaal niet saai!

Leer dit eeuwenoude pareltje écht bespelen, met de juiste articulatie, toongeving en vingerbeweging.

Wist je dat er blokfluiten in alle maten bestaan?

Daarom is ze ook zo geschikt als ensemble-instrument en samen spelen en muziek maken is gewoon fantastisch!

Ontdek naast de mooie oude muziek in verschillende bezettingen ook de nieuwe hedendaagse literatuur met swingende ritmes en melodieën.

Blokfluit, een instrument voor alle leeftijden, doe je mee?

Data: 10 maandagen tussen 15 en 19 uur

(20 minuten per leerling)

19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6 mei 2024

Plaats: lokaal RE

Bijdrage: 150 EUR

Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V01

Meebrengen: nog bespeelbare blokfluit - een instrument kan ook via de leerkracht aangekocht worden.



WITTE EN ZWARTE TOETSEN

Eigentijdse pianocursus voor alle leeftijden met Franky De Mangelaere, muzikant (piano, orgel, keyboard)

De piano bestaat al langer dan de dag van vandaag. Ontelbare componisten hebben onsterfelijke muziek gecomponeerd voor dit instrument. Denken we maar aan Chopin, Debussy, Ravel ... Maar ook in de moderne muziek is de piano een dominerend instrument: wat zouden blues of jazz zijn zonder piano? Welk instrument kan een stevig rocknummer beter begeleiden of een romantische ballade een passende sfeer bezorgen? De piano: een instrument dat ook jij onder de knie kan krijgen. Of je nu een pure leek bent of reeds enkele jaren ervaring hebt: het maakt niet uit, je steekt zeker iets op in deze cursus. Je kunt alle muziekstijlen (van pop tot rock, blues tot jazz ...) leren en je speelt wat je wilt op jouw niveau en met uw mogelijkheden. Ik durf te wedden dat je zo'n uitdaging niet uit de weg gaat en neen, je bent zeker niet te jong of te oud om het te leren. Gewoon proberen is de boodschap. Je zal jezelf en jouw familie verbazen. Daar ben ik zeker van!

EEN BORD MET SLEUTELS?

Individuele keyboardlessen voor alle leeftijden en niveaus met Franky De Mangelaere beroepsmuzikant en pedagoo

Wat is er leuker dan zelf je favoriete nummers te spelen? Speel de laatste hits of de beste oldies in een mum van tijd. Wie weet ben je na verloop van tijd zelf een veelgevraagd artiest. Of misschien ben je gewoon blij om in je eigen huiskring de sterren van de hemel te spelen. "Kan ik dit wel?" zal je vragen. "Ja" is het enige antwoord: echt IEDEREEN (ongeacht leeftijd en niveau) kan keyboard leren spelen. Je zal versteld zijn van je eigen kunnen. De beginnende keyboardist leert alles (inclusief de nodige notenleer) aan de hand van nummers die zelf te kiezen zijn. Je speelt dus enkel wat je zelf leuk vindt. De reeds gevorderde keyboardist leert improviseren, intro's en outro's schrijven, arrangeren ... Waarom nog langer wachten? Schrijf je in en begin een mooie vriendschap tussen jezelf en een wonderlijk instrument: het keyboard.

A. Zaterdag

Data: 12 zaterdagen tussen 8 en 17 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024
Plaats: lokaal SI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V03/04A

B. Dinsdag

Data: 12 dinsdagen tussen 12 en 21.20 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei 2024

Plaats: lokaal SI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V03/04E

C. Woensdag

Data: 12 woensdagen tussen 8.40 en 20.20 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024
Plaats: lokaal SI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V03/04C

D. Donderdag

Data: 12 donderdagen tussen 11 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei 2024
Plaats: lokaal SI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V03/04D

E. Vrijdag

Data: 12 vrijdagen tussen 12 en 18 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april, 3-10-17-24 mei 2024
Plaats: lokaal SI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V03/04B



een bord met sleutels – Franky De Mangelaere

CREATIVE KEYS

Keyboard of piano leren bespelen vanuit akkoorden, harmonieën, je eigen intuïtie en gevoel

met David Cantens, acteur en muzikant

Met een keyboard kan je heel wat meer dan "Oh when the saints" spelen. Je kan improviseren en je eigen sound ontwikkelen. Misschien schuilt er een singer-songwriter in jou en kan je jezelf begeleiden wanneer je je eigen nummers zingt? Stel je voor dat je je eigen nummers kan schrijven én opnemen? Je krijgt hierbij tips in producing (logic pro, Live- apple). Maar hier leer je ook piano spelen vanuit je intuïtie: Basis keyboard en piano, akkoorden, simpele melodieën en begeleiding van popsongs. Zijn partituren niet aan jou besteed en wil je musiceren vanuit je hart, dan is deze cursus écht iets voor jou.

Data: 10 maandagen tussen 14 en 21 uur (20 minuten per leerling- en module van 40 min is ook mogelijk) | 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 10 mei 2024
Plaats: lokaal SI
Bijdrage: 150 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V03/04F

BROERTJE BAS

Basgitaarlessen voor jong en oud met Jill Delien, beroepsmuzikante

Waarom willen mensen zo graag dansen op muziek? Waarom zijn er zoveel leuke liedjes waar je gewoon niet op kan blijven stilstaan? Het antwoord is: 'de groove'! De toffe beats, het aanstekelijke ritme! Hiervoor zorgen broertjes Bas en Drum. Zij vormen de 'fundering' van een band en zijn dus de rots in de branding. Ze vullen elkaar perfect aan en kunnen eenvoudig niet zonder elkaar. Het maakt niet uit of je nu houdt van rock, pop, jazz, funk, punk, metal er zal steeds een 'groove' aan te pas komen. In deze cursus basgitaar zal je dus leren 'grooven' met alle facetten van dien: niet alleen instrumentbeheersing komt aan bod, maar ook een vleugje theorie (akkoordenkennis, notenleer) en vooral véél spelen! Wat ook je ambities zijn, of je nu als bassist gewoon leuk muziek wil maken of binnen enkele jaren op het grote Werchter-podium wil staan, de basis die je hier aangeleerd krijgt is onmisbaar voor elke bassist.

A. Dinsdag

Data: 12 dinsdagen tussen 16 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei 2024
Plaats: lokaal MI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V05A

B. Woensdag

Data: 12 woensdagen tussen 16 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024
Plaats: lokaal RE
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V05B



VAN SNAREN EN AKKOORDEN

Individuele gitaarlessen (akoestisch of elektrisch) voor alle leeftijden met Sunny Maban Longeval, Joris Van Daele, beroepsmuzikanten

SUNNYGTRZ. Niet zomaar een gitaarcursus maar een non-sense belevenis van de gitaar in al zijn totaliteit. Alle leeftijden. Alle niveau's. Alle hedendaagse muziekstijlen. Allesomvattend, dynamisch maar vooral persoonlijk en uiterst praktijkgericht. Zowel elektrisch als akoestisch. Luistermateriaal van cd's tot mp3-spelers. Partituren, tablaturen en eigen schema's. Alle media van internet tot gsm en i-pads. Uitbreiding barré akkoorden en nieuwe vingerzettingen. Ritmeslag technieken. Scales, pentatonics en arpeggio's. Ritmiek, harmonie, compositie en analyse. Visualisatie op fretboard. Sound shapes en gevorderde technieken. Riffs en solo werk. Distortion en overdrive controle. Versterkers en effecten. Een ontzaglijke horizon om uit te pluizen en het begint hier allemaal bij SUNNYGTRZ.

Sunny

A. Zaterdag (Sunny)

Data: 12 zaterdagen tussen 8 en 18 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) 24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024
Plaats: lokaal FA
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V06A

B. Maandag (Sunny of Joris)

Data: 12 maandagen tussen 14 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei 2024
Plaats: lokaal FA of SOL
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V06E

C. Dinsdag (Sunny of Joris)

Data: 12 dinsdagen tussen 14 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7-14-21 mei 2024
Plaats: lokaal FA of SOL
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V06F

D. Woensdag (Sunny of Joris)

Data: 12 woensdagen tussen 10 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk)
21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april,
8-15-22-29 mei 2024

Plaats: lokaal FA of SOL

Bijdrage: 180 EUR

Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: MA2024V06C

E. Donderdag (Sunny of Joris)

Data: 12 donderdagen tussen 14 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk)
22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april,
2-16-23-30 mei 2024

Plaats: lokaal FA of SOL

Bijdrage: 180 EUR

Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: MA2024V06D

F. Vrijdag (Sunny)

Data: 12 vrijdagen tussen 14 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk)
23 februari, 1-8-15-22-29 maart, 19-26 april,
3-10-17-24 mei 2024

Plaats: lokaal FA of SOL

Bijdrage: 180 EUR

Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: MA2024V06B

G. “Die hard” – cursus: voor alle gitaristen die er keihard tegenaan willen gaan

Wil je er serieus werk van maken? Wekelijks een uur lang afzien? Heb je er bloed, zweet en tranen voor over om op korte tijd een topgitarist te worden? Dan kan je inschrijven voor deze “Die hard” – formule. Een uur lang krijg je de volle aandacht van Sunny of Joris. No mercy!
Je bent gewaarschuwd ...

Data: 12 individuele lessen van 1 uur op bovenstaande dagen op afspraak met de leraar

Plaats: lokaal FA of SOL

Bijdrage: 540 EUR



VAN DOUCHE TOT PODIUM

Individuele zanglessen in het populaire genre met Wanda Pauwels en Martine Goedgeluck allebei zangeres en zangpedagoge. Voor alle leeftijden.

Als je je goed voelt, begin je te zingen. Als je je slecht voelt, begin je te zingen. Zingen is een natuurlijk helend middel waardoor je je vrij en sterker voelt. Een gevoel dat op het podium nog eens vergroot wordt.

Maar wat als dit helend middel het plots begeeft? Je bent volledig opgegaan in het zingen en zonder het te weten heb je bepaalde 'spieren' geforceerd. Daar sta je dan: je wil wel zingen, maar het gaat amper en des te meer je probeert, des te meer je forceert ... het gekende sneeuwbaaleffect waar wij vroeger ook al eens last van hadden.

Dankzij zanglessen, oefening en een bewustwording van een juist stemgebruik, hebben wij het plezier van het zingen teruggevonden en staan we stevig genoeg in onze schoenen om een hele avond de ziel uit ons lijf te zingen.

Naast het plezier van het zingen, vocale intensiteit en zoveel andere dingen, willen we graag deze bewustwording doorgeven in onze lessen ...

Wanda en Martine

A. Zaterdag (Martine)

Data: 10 zaterdagen tussen 8.20 en 13 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk)
24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11 mei 2024

Plaats: lokaal LA

Bijdrage: 150 EUR

Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: MA2024V07A

B. Maandag (Wanda)

Data: 12 maandagen tussen 15.20 en 21 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei 2024
Plaats: lokaal LA
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V07C

C. Dinsdag (Martine)

Data: 10 dinsdagen tussen 15.40 en 21.20 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 20-27 februari, 5-12-19-26 maart, 16-23-30 april, 7 mei 2024
Plaats: lokaal LA
Bijdrage: 150 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V07F

D. Woensdag (Wanda)

Data: 12 woensdagen tussen 12 en 20 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024
Plaats: lokaal LA
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V07B

UKULELE? UKELELE!

Ukelele met Joris Van Daele

Schuilt er in jou een idool? Zoek je een instrument dat je makkelijk mee kan nemen op reis of op kamp? Dan is de ukelele echt iets voor jou. Een ukelele heeft twee snaren minder dan een gitaar en is bijgevolg meer toegankelijk voor kleinere kinderen. Indien je nog geen instrument hebt, neem dan best contact op met de docent voor advies. Er zijn immers verschillende types ukelele en het is belangrijk dat je weet waarop te letten wanneer je een aankoop doet. Alle muziekstijlen zijn speelbaar op de ukelele. Aarzel niet en word alvast de ster op jouw volgend kampvuur.

Data: 12 totaal individuele lessen van 20 minuten op afspraak met Joris of Jordy. (Een module van 40 of 60 min. is ook mogelijk)
Plaats: lokaal SOL
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: zie gitaaarscussen bij Joris



WATZUP?

*Zingen in een popkoor
onder leiding van Anneke Decavele*

Alten volzet!

Zing je graag maar ben je niet het klassieke 'kerkkoortype'? Zou je het leuk vinden om met enthousiaste mensen van alle leeftijden een popkoor te vormen? Schrijf je dan in voor deze nieuwe muzikale uitdaging! Wij werken toe naar een avondvullend optreden in zaal Antigone op 26 en 27 februari 2025.

Data: 9 dinsdagen van 19 tot 20.30 uur
5-12-19-26 maart, 23-30 april, 14-21-28 mei 2024
Plaats: lokaal 2
Bijdrage in onkosten logistiek: 20 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V09

ACABELLA

*Zingen in een vrouwelijk a capella popkoor
onder leiding van Anneke Decavele*

Iedereen heeft vast wel al eens Voice Male aan het werk gehoord! Heerlijk hoe die mannen met hun stem bijna een volledig orkestje kunnen nabootsen! Zalig zijn de close harmonieën en briljant de arrangementen. Hetzelfde willen we nu met meisjes en dames doen. 4- tot 5- stemmige bewerkingen van popliedjes staan op het programma. We werken ook aan juist stemgebruik en leren meer dan ooit naar elkaar luisteren. Koorervaring gewenst. Durf je deze uitdaging aan? Kom dan naar deze ladies-night en ervaar hoe je een kick kan krijgen van het a capella zingen in close harmony. Wij werken toe naar een avondvullend optreden in zaal Antigone op 26 en 27 februari 2025.

Data: 8 maandagen van 19 tot 20.30 uur
4-11-18-25 maart, 22-29 april, 13-27 mei 2024
Plaats: lokaal RE
Bijdrage in onkosten logistiek: 35 EUR
Online inschrijven vanaf 28 januari 13 uur t.e.m. 3 maart
Cursuscode: MA2024V10

BEAT IT!

Individuele drumlessen voor alle leeftijden met Kjell De Raes, meester in de muziek en slagwerk.

Ik denk dat iedereen hem wel kent. De muzikant die achteraan op het podium op allerlei trommels en cymbalen aan het slaan is? Inderdaad ik heb het over de drummer van de band. Wist je dat het drumstel één van de belangrijkste instrumenten in moderne muziek is? Het is in zekere zin de CEO van de band die zorgt dat iedereen bij elkaar blijft om zo mooie muziek te maken.

In deze cursus leer je de kneepjes van het vak om de nieuwe Anika Nilles of Travis Barker te worden. Een ideale manier voor beginners om het drumstel te ontdekken of voor meer gevorderden die graag hun techniek willen bijschaven.

Heb jij zin om de magie van het drummen te ontdekken? Schrijf je dan zeker in voor deze cursus en vergeet natuurlijk je drumstokken niet!

A. Zaterdag

Data: 12 zaterdagen tussen 10 en 16 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 24 februari, 2-9-16-23-30 maart, 20-27 april, 4-11-18-25 mei 2024

Plaats: lokaal MI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V11C

B. Maandag

Data: 12 maandagen tussen 16 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 19-26 februari, 4-11-18-25 maart, 15-22-29 april, 6-13-27 mei 2024

Plaats: lokaal MI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V11D

C. Woensdag

Data: 12 woensdagen tussen 12 en 16 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 21-28 februari, 6-13-20-27 maart, 17-24 april, 8-15-22-29 mei 2024

Plaats: lokaal MI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V11A

D. Donderdag

Data: 12 donderdagen tussen 16 en 22 uur (20 min. per leerling - een module van 40 min. per leerling is ook mogelijk) | 22-29 februari, 7-14-21-28 maart, 18-25 april, 2-16-23-30 mei 2024

Plaats: lokaal MI
Bijdrage: 180 EUR
Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari
Cursuscode: MA2024V11B

GITAARAFSTELLING

workshop

Leer zelf je elektrische (bas)gitaar perfect afstellen onder deskundige begeleiding van Marc Terreur, professioneel instrumentenbouwer en -hersteller

Altijd al willen weten hoe je (bas)gitaar werkt? Zin om zelf te sleutelen, maar toch ook een beetje schrik? Wel, dat komt helemaal goed. Want tijdens de krokus- en paasvakantie kan je op zaterdagmiddag in de Vrije Ateliers terecht om de knepen van het vak te leren.

Zo'n namiddagssessie begint met een verhelderend stukje theorie – no worries, heel eenvoudig en begrijpelijk uitgelegd. Niemand hinkt achterop.

Dan komt het echte werk. Elke deelnemer heeft een eigen instrument meegebracht. Ik bekijk elk instrument afzonderlijk en pik er dan eentje uit dat ik stap voor stap afregel. Dit doe ik met heel veel uitleg over wat, waarom en hoe.

Intussen ontdekt elke cursist hoe het met de eigen (bas)gitaar gesteld is. Uiteraard is er veel ruimte voor vragen en voor individuele ondersteuning.



Datum: zaterdag 17 februari van 14 tot 16.30 uur

Plaats: lokaal DO

Bijdrage: 30 EUR

Online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 13 februari

Cursuscode: MA2024V12A

Of

Datum zaterdag 6 april van 14 tot 16.30 uur

Plaats: lokaal DO

Bijdrage: 30 EUR

online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 26 maart

Cursuscode: MA2024V12B

Of

Datum zaterdag 13 april van 14 tot 16.30 uur

Plaats: lokaal DO

Bijdrage: 30 EUR

online inschrijven vanaf 4 februari 10 uur t.e.m. 2 april

Cursuscode: MA2024V12C

Meebrengen: een capo en nieuw setje snaren

WHAT'S UP ?

JUBILEUMCONCERT
door WATZUP en ACABELLA
Gastoptreden van Kimberly Dhondt en
Elie de Prycker

ZATERDAG 24 FEBRUARI 2024 om 20 uur
ZONDAG 25 FEBRUARI 2024 om 15 uur

Zaal Antigone
Spoorweglaan | Sint-Niklaas

*Tickets aan 15 euro
via de koorleden of het secretariaat*



RED CROSS ROAD

Hét toon- en luistermoment van de
cursisten van het Muziekatelier!
Een spetterend optreden onder
begeleiding van onze docenten.

ZATERDAG 1 JUNI om 20 uur
ZONDAG 2 JUNI om 15 uur

Museumtheater
Zwijgershoek | Sint-Niklaas

*Tickets aan 5 euro
via het secretariaat van de Vrije ateliers*





TENTOONSTELLINGEN DE PASSAGE

LEEN DE SMET - Aquarel

Nog t.e.m. 4 februari 2024

Docent voorgesteld

KOPPEN MET KRASSEN

De cursisten van de Vrije ateliers stellen tentoon.

Van 24 februari t.e.m. 13 april 2024

Een portret is iets van alle tijden. De oudste portretten zijn afkomstig uit de tijd van de Egyptenaren. Door de jaren heen werden ze gemaakt om verschillende redenen en in verschillende vormen. Vandaag de dag zien we van alles wat terug. Levenschte, grote, kleine, donkere, kleurrijke of abstracte werken waar niemand in te herkennen is maar waarin vooral het gevoel belangrijk is. Portretten die gemaakt zijn met grafietpotlood, houtskool, kleurpotloden, aquarel, olieverf, acrylverf, keramiek....

Zo zie je: portretkunst is veelzijdig, heeft een rijke geschiedenis, het is een tijdloze kunstvorm en toegankelijk voor iedereen!

OPEN EN TOE - 39e editie

Van 20 april t.e.m. 25 mei 2024

Cursisten van het open atelier stellen hun werk tentoon (werkjaren 2022-2024).

Deze tentoonstellingen zijn elke dag **gratis te bezoeken** van 14 tot 20 uur. Zaterdag ben je welkom van 10 tot 16 uur. Gesloten op zon- en feestdagen. Tijdens de schoolvakanties van 10 tot 17 uur.

Indien je geïnteresseerd bent in de vernissages van onze tentoonstellingen geef ons dan een seintje.

**De Passage,
Rode Kruisstraat 25, 9100 Sint-Niklaas
Tel.: 03 778 33 70
e-mail: vrijeateliers@sint-niklaas.be
www.vrijeateliers.be**

NIEUWSBRIEF

Wil je graag op de hoogte gehouden worden over de start van onze cursussen, ons kinderaanbod, online cursussen en nieuws over onze werking? Schrijf je dan in voor onze nieuwsbrief. Surf naar de **website van de Vrije ateliers en klik rechts bovenaan op het tabblad **NIEUWSBRIEF** en vul je gegevens en voorkeuren in.**

 <https://www.facebook.com/Vrijeateliersrodekruisstraat>

 https://www.instagram.com/vrije_ateliers

COLOFON

VORMING VRIJE ATELIER

Teamverantwoordelijke - coördinator: Jeroen Kersschot

Adviseur vrijetijdsparticipatie: Patricia Maes

Juanita Van der Meulen: **programmatie en Open atelier**
Anneke Decavele: **programmatie muziek en dans, administratie en onthaal**
Veerle Van Bockhaven: **administratie en onthaal**
Karin Van de Vyver: **administratie en onthaal**

Technische medewerker:
Ruben Rys

Redactie:
Met dank aan alle docenten

Eindredactie:
Jeroen Kersschot

Vormgever: Sarah Van Osselaer
Druk: www.vanlijsebetten.be

Foto cover: Leen De Smet
Foto pagina 6: Patrick Geerinck, marionette handgemaakt door Wanda Pauwels
Foto's: Nick Meiresone, Gary Breyssens of ter beschikking gesteld

Verantwoordelijke uitgever:
Filip Baeyens, voorzitter vzw ACCSI/ schepen van cultuur,
Grote Markt 1, 9100 Sint-Niklaas.

vrijeateliers@sint-niklaas.be | www.vrijeateliers.be

